

المجموعة الأولى					
الدولة	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له
١- رومانيا	١	١	-	-	٢
٢- سويسرا	١	-	١	-	٢
٣- اليونان	١	-	١	-	١
٤- بلجيكا	١	-	-	١	١
نقط	عليه	له	تعادل	هزيمة	له
٣	-	٢	-	-	٢
١	١	-	١	-	٢
١	١	-	-	١	١

Donald

للمهاجم الهولندي بير كامب يقفز من فوق الدافع السعودي عبدالله الدوسري

منتخب السعودية كاد «يسقط» البرققالة الهولندية!

تقدم بهدف في الشوط الأول.. ثم دافع وخسر في الثاني

■ تلقينا من الاخ السعودي
«ابوعارف» بالقاهرة، ايضاحا حول بعض

1. **Introduction**
 2. **Background**
 3. **Methodology**
 4. **Results**
 5. **Discussion**
 6. **Conclusion**
 7. **References**
 8. **Appendix**
 9. **Index**
 10. **Table of Contents**
 11. **Abstract**
 12. **Summary**
 13. **Key Words**
 14. **Keywords**
 15. **Subject Headings**
 16. **Subject Headings**
 17. **Subject Headings**
 18. **Subject Headings**
 19. **Subject Headings**
 20. **Subject Headings**
 21. **Subject Headings**
 22. **Subject Headings**
 23. **Subject Headings**
 24. **Subject Headings**
 25. **Subject Headings**
 26. **Subject Headings**
 27. **Subject Headings**
 28. **Subject Headings**
 29. **Subject Headings**
 30. **Subject Headings**
 31. **Subject Headings**
 32. **Subject Headings**
 33. **Subject Headings**
 34. **Subject Headings**
 35. **Subject Headings**
 36. **Subject Headings**
 37. **Subject Headings**
 38. **Subject Headings**
 39. **Subject Headings**
 40. **Subject Headings**
 41. **Subject Headings**
 42. **Subject Headings**
 43. **Subject Headings**
 44. **Subject Headings**
 45. **Subject Headings**
 46. **Subject Headings**
 47. **Subject Headings**
 48. **Subject Headings**
 49. **Subject Headings**
 50. **Subject Headings**
 51. **Subject Headings**
 52. **Subject Headings**
 53. **Subject Headings**
 54. **Subject Headings**
 55. **Subject Headings**
 56. **Subject Headings**
 57. **Subject Headings**
 58. **Subject Headings**
 59. **Subject Headings**
 60. **Subject Headings**
 61. **Subject Headings**
 62. **Subject Headings**
 63. **Subject Headings**
 64. **Subject Headings**
 65. **Subject Headings**
 66. **Subject Headings**
 67. **Subject Headings**
 68. **Subject Headings**
 69. **Subject Headings**
 70. **Subject Headings**
 71. **Subject Headings**
 72. **Subject Headings**
 73. **Subject Headings**
 74. **Subject Headings**
 75. **Subject Headings**
 76. **Subject Headings**
 77. **Subject Headings**
 78. **Subject Headings**
 79. **Subject Headings**
 80. **Subject Headings**
 81. **Subject Headings**
 82. **Subject Headings**
 83. **Subject Headings**
 84. **Subject Headings**
 85. **Subject Headings**
 86. **Subject Headings**
 87. **Subject Headings**
 88. **Subject Headings**
 89. **Subject Headings**
 90. **Subject Headings**
 91. **Subject Headings**
 92. **Subject Headings**
 93. **Subject Headings**
 94. **Subject Headings**
 95. **Subject Headings**
 96. **Subject Headings**
 97. **Subject Headings**
 98. **Subject Headings**
 99. **Subject Headings**
 100. **Subject Headings**
 101. **Subject Headings**
 102. **Subject Headings**
 103. **Subject Headings**
 104. **Subject Headings**
 105. **Subject Headings**
 106. **Subject Headings**
 107. **Subject Headings**
 108. **Subject Headings**
 109. **Subject Headings**
 110. **Subject Headings**
 111. **Subject Headings**
 112. **Subject Headings**
 113. **Subject Headings**
 114. **Subject Headings**
 115. **Subject Headings**
 116. **Subject Headings**
 117. **Subject Headings**
 118. **Subject Headings**
 119. **Subject Headings**
 120. **Subject Headings**
 121. **Subject Headings**
 122. **Subject Headings**
 123. **Subject Headings**
 124. **Subject Headings**
 125. **Subject Headings**
 126. **Subject Headings**
 127. **Subject Headings**
 128. **Subject Headings**
 129. **Subject Headings**
 130. **Subject Headings**
 131. **Subject Headings**
 132. **Subject Headings**
 133. **Subject Headings**
 134. **Subject Headings**
 135. **Subject Headings**
 136. **Subject Headings**
 137. **Subject Headings**
 138. **Subject Headings**
 139. **Subject Headings**
 140. **Subject Headings**
 141. **Subject Headings**
 142. **Subject Headings**
 143. **Subject Headings**
 144. **Subject Headings**
 145. **Subject Headings**
 146. **Subject Headings**
 147. **Subject Headings**
 148. **Subject Headings**
 149. **Subject Headings**
 150. **Subject Headings**
 151. **Subject Headings**
 152. **Subject Headings**
 153. **Subject Headings**
 154. **Subject Headings**
 155. **Subject Headings**
 156. **Subject Headings**
 157. **Subject Headings**
 158. **Subject Headings**
 159. **Subject Headings**
 160. **Subject Headings**
 161. **Subject Headings**
 162. **Subject Headings**
 163. **Subject Headings**
 164. **Subject Headings**
 165. **Subject Headings**
 166. **Subject Headings**
 167. **Subject Headings**
 168. **Subject Headings**
 169. **Subject Headings**
 170. **Subject Headings**
 171. **Subject Headings**
 172. **Subject Headings**
 173. **Subject Headings**
 174. **Subject Headings**
 175. **Subject Headings**
 176. **Subject Headings**
 177. **Subject Headings**
 178. **Subject Headings**
 179. **Subject Headings**
 180. **Subject Headings**
 181. **Subject Headings**
 182. **Subject Headings**
 183. **Subject Headings**
 184. **Subject Headings**
 185. **Subject Headings**
 186. **Subject Headings**
 187. **Subject Headings**
 188. **Subject Headings**
 189. **Subject Headings**
 190. **Subject Headings**
 191. **Subject Headings**
 192. **Subject Headings**
 193. **Subject Headings**
 194. **Subject Headings**
 195. **Subject Headings**
 196. **Subject Headings**
 197. **Subject Headings**
 198. **Subject Headings**
 199. **Subject Headings**
 200. **Subject Headings**
 201. **Subject Headings**
 202. **Subject Headings**
 203. **Subject Headings**
 204. **Subject Headings**
 205. **Subject Headings**
 206. **Subject Headings**
 207. **Subject Headings**
 208. **Subject Headings**
 209. **Subject Headings**
 210. **Subject Headings**
 211. **Subject Headings**
 212. **Subject Headings**
 213. **Subject Headings**
 214. **Subject Headings**
 215. **Subject Headings**
 216. **Subject Headings**
 217. **Subject Headings**
 218. **Subject Headings**
 219. **Subject Headings**
 220. **Subject Headings**
 221. **Subject Headings**
 222. **Subject Headings**
 223. **Subject Headings**
 224. **Subject Headings**
 225. **Subject Headings**
 226. **Subject Headings**
 227. **Subject Headings**
 228. **Subject Headings**
 229. **Subject Headings**
 230. **Subject Headings**
 231. **Subject Headings**
 232. **Subject Headings**
 233. **Subject Headings**
 234. **Subject Headings**
 235. **Subject Headings**

كان التاريخ بعد ذلك نفس، بعد أربع سنوات، لكن هذه المرة، باستاد زويد كينسدي في أولشنطين، الفارق السعوي الحرج وأجند هوولندا، التي تخرجت في خطف الفوق قبل نهاية المباراة ٤ ٤ دقائق كانت هولندا قد تعادلت مع منتخب مصر في مونتيفال ٩٠ بياطاليا، في أولى مباريات الفرقين، وهو ما كان يتكرر بين هولندا والسعودية في أولى مباريات الفرقين في مونتيفال ٤٤.

تقدم منتخب السعودية (الخضراء) كما يلقيه مشجعو، يهدف مكرم، سجله ثلاثي التي دخل التاريخ باعتباره صاحب أول هدف للسعودية في العالم، أحرز ثراود مدفة في الدقيقة ١٦ من المباراة، وذلك في الشوط الأول الذي تم من السعودية صرب طيبا، وحسن استغلال الهجمات المرتدة في الهجوم، ولحسن استغلال الهجمات المرتدة في الهجوم، وأخاليه سبيل انتصاف هولندا في هجوم صريح، منظم، مليء للغاية، ما اقتد منه الهجوم اليابانية، وكاد النجم السعودي الأخضر ماجد عبدالله، زميله سعيد الغويان مسدد أراجاق الفريق الهولندي طوال المباراة، وكاد سعيد عبدالله

الرياضيون السعوديون:

أحمد الرياضي: والنقاد بالملحة

العربية السعودية على أن عدم التوفيق لمصرام محمد الدعي كان السبب المباشر وراء التهيئة أمام هارولد (٧/٧) في أولى مباريات الغدوقين وبنديال أمير، وقالوا: وقد وقع التخليق على ما نتحقق كالتقاليد من التخليق البرتغالي التي تراجع كثيرا أمام تفاق هجوم السعودية في ثقات كثرية في الليرة والوقت الذي أنشأت على يد البرين الوطنيين السعوديين لعينا أفضل للبرين في تاريخ الكرة بالملكة وسجلنا في مرمى هولندا الخيرية... وضاعت من ماجة بعد الله وسعد العويرين أكثر من فرصة وكان لابد أن تكلف الهادي أن يوظف على هذا، لكن مع مرور الوقت ظهرت بعض الأخطاء التي تعادل منها الهولنديين، كان لابد الحفاظ على هذا التعامل باستمرار كعبا للكرة العربية والأسيوية لكن... الأسف... اختل حارس الرمي محمد الدعي بخروجيه غير العادي للوقت من مرماده مما أدى إلى التهيئة في اللقطة الأخيرة... رغم أننا أقمنا لعبة مباراة قوية وحصلنا في احتراز الجميع واستدرك الهولندي قائلا: في كل كل الأحوال يمكننا أننا لدينا كل التوقعات والنتائج على قوة اللعبة لدينا... ومع الترتيبات التي علينا أن نتحقق الكثرة والوقت الأخطاء يمكن أن نتحقق الكثرة في مباريات الغرب ولهيجنا... فقد ظهر في جلها أن هولندا في أقوى فريق للجموعة بعد أن شاهدنا مستويات الجميع... وشاهد أمين دايو مبرور أعلى جسته حتى السقوط الكبير الذي ظهر في السقوط الكبير الذي ظهر في... وخاصة محمد الدعي الجود العبد الكبير... وقال: كعبا للكرة العربية... والبرين الذي يسجل هدفنا فكانها في مرمى هولندا عندما انفرجنا بالرمي... وبقوتها كان أهمهم سفتنا هو وتيرة معصيته وتيرة فائزين أو على الأقل متعادلين.

وأضاف: رغم أن محمد الدعي هو السبب المباشر في احراز هدف هولندا إلا أنه أنقذ مرماده من أكثر من هدف وكان متفاديا... غير أن التوفيق لم يصفنا في الخروج على الكرة التي

أحرز منها الهولنديون هدف الفوز.



تعلق الفريق الأرجنتيني بمسح أملي
في غارة على البحر حتى الآن
في شقته على الشاطئ
منه في انتظار
الهدف من التوصل إلى
التي هي في انتظار
لجنة التحقيق
في شقته على الشاطئ
منه في انتظار
الهدف من التوصل إلى
التي هي في انتظار
لجنة التحقيق

[illegible]

الأرجنتيني

AIDA
BEACH HOTEL

حتى ٩٤/٧/١٥

مع شاشة عرض كأس العالم
٦٣ بوصة

الشخص في عرفة مزدوجة

٢ ليلتان ٣٨٨ + ليلة إقامة مجانية

٥ ليال ٦٢٢ + ٢ ليلتان إقامة مجانية

**السعر شامل الإفطار + العشاء والخدمة والضريبة
للحجز :-**

اقطافه : ١٩ شهر باب المرسين بـ ٢١١١١١١١ / ٠٢/٢٦-٣٨٨٨

الإكسبرس : ١٨ شاطئ كلية الطب بـ ٤٨٣٥٨٨٢ / ٠٢/٢٦-٣٨٨٨

فندق شاطئ عابدة - لك ٧٧

Member of Style Hotels Int'l



BEACH HOTEL
Sharm EL Sheikh
Member of Style Hotels Int'l

١- کیر مہندسین
٢- مساعیر مہندسین تحقیق کوریاو (انشالہ)
٣- مہندسین و درجہ - تحقیق ترمید و کیفیت
٤- مہندسین و درجہ - کوریاو (انشالہ)
٥- مشرق صیانت - آمیزہ و معادلات

الفنشنین
١- کیر مہندسین

[illegible]

عالم والت دیزنی علی الجلیلید
مہر جان مہر

الراعي الرئيسي للمهر

دجاج کشتی

وجبات دیزنی ل

اطلب وجبة .. ميكي .. ميند

ب ٦,٦٥ فقه

واحصل على بؤسسر او ستيك
في جميع مطاعم دجاج كنتاكي القاه

دار الاوبرا المصرية تقدم مهرجانا
على الجليلد بالصالة الغطاة باستا
ابتداء من ٢٢ يونيو ١٩٩٤

الجمهورية العربية السورية
الوزارة العامة للتعليم والبحث العلمي

قضايا

لو السموم في حلة

تأهية القاهر

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

في سياق أعماله الجارية في القاهرة، يواصل المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة يلقى الضوء على المشروع المتكامل والرائد لقطاع الكهرباء والذي يهدف إلى تصنيع معدات ومكونات ومصانع محطات توليد زيادة المشاركة المحلية في تصميم المحطات والإشراف على تنفيذها

١٩٩٤/٦/٢٢

القار الطبيعي

طاقة بديلة

أكدت نتائج الدراسات العلمية التي قام بها جهاز التخطيط القومي في مصر خلال الفترة من ١٩٨٠ - ١٩٩٠ أن كمية الكهرباء المستهلكة في هذا القطاع بلغت نحو ١٧٥٠ م. ب. تقريبا في عام ١٩٨٠. ومن المتوقع أن تزداد هذه الكمية في عام ١٩٩٠ نحو ٢٥٠٠ م. ب. تقريبا. ومن هنا فإن الحاجة الملحة إلى طاقة بديلة لتغطية هذا الطلب المتزايد.

مزارع الدواجن.. كم تستهلك من الكهرباء!

في دراسة قام بها مركز البحوث الزراعية بالتعاون مع جهاز التخطيط القومي في مصر خلال الفترة من ١٩٨٠ - ١٩٩٠، تم تقدير استهلاك الكهرباء في مزارع الدواجن. وتبين أن كمية الكهرباء المستهلكة في هذا القطاع بلغت نحو ١٧٥٠ م. ب. تقريبا في عام ١٩٨٠. ومن المتوقع أن تزداد هذه الكمية في عام ١٩٩٠ نحو ٢٥٠٠ م. ب. تقريبا. ومن هنا فإن الحاجة الملحة إلى طاقة بديلة لتغطية هذا الطلب المتزايد.

الكهرباء والطاقة

يحيى أحمد هاشم

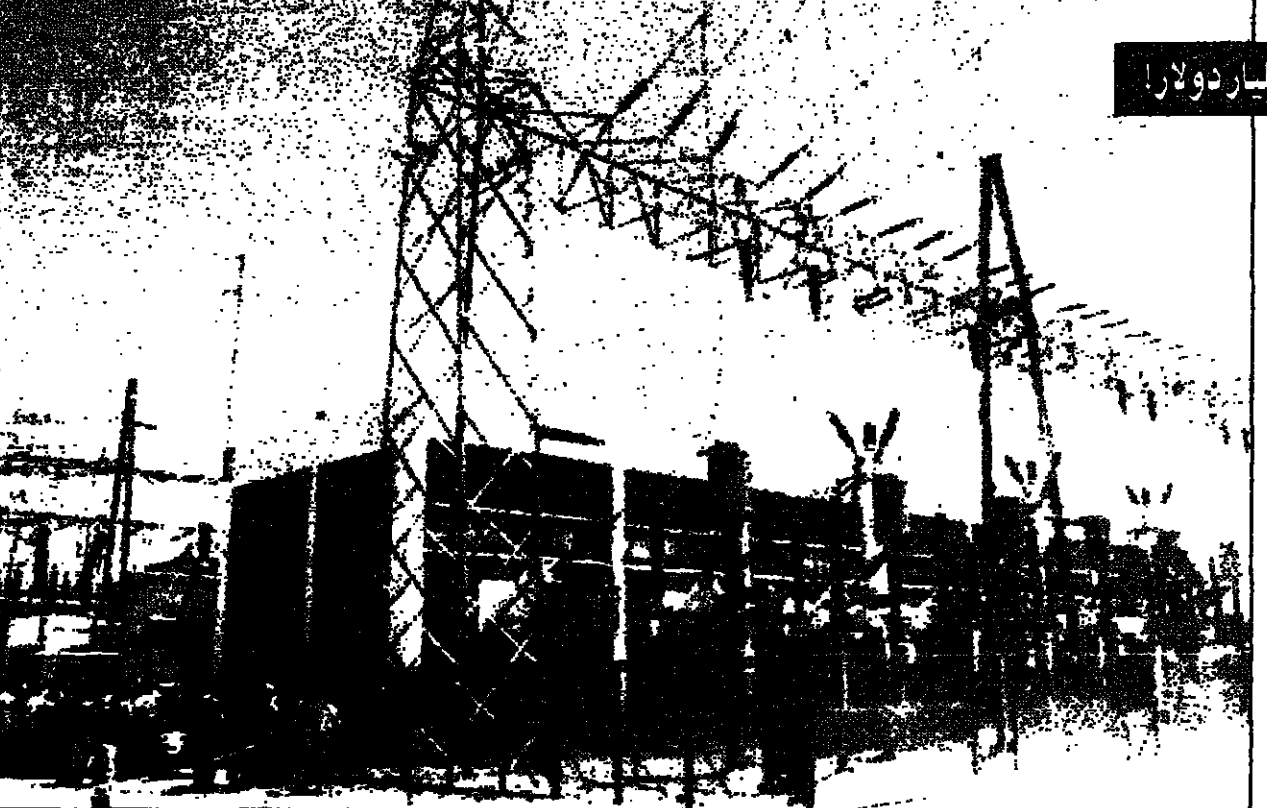
أول مركز لصلاح الكروت الإلكترونية بوزارة الكهرباء

تم إنشاء أول مركز لصلاح الكروت الإلكترونية بوزارة الكهرباء بقطاع الكروت الإلكترونية في أجهزة التحكم والقياس الخاصة بشبكات نقل الطاقة الكهربائية. وتحت إشراف هذا المركز، يتم فحص الكروت الإلكترونية المستخدمة في شبكات النقل، وإصلاحها في حالة الحاجة، وإعادة استخدامها في الشبكات.

تاريخ أول

مفاعل نووي

في ١٧ أكتوبر ١٩٦٠، افتتحت المفاعل النووي الأول في مصر، والذي تم إنشاؤه بالتعاون مع الاتحاد السوفياتي. وكان هذا المفاعل من نوع مفاعل الماء الثقيل، ويستخدم في الأغراض البحثية والتعليمية.



أحد المحطات الكهربائية في محافظة الاسكندرية التي تم افتتاحها مؤخرا وتزاد فيها نسبة الكروت للحل للمحطة

تعددت من اجراء اختبارات عديدة على المحطات الكهربائية في مختلف محافظات مصر، وذلك لضمان جودة الخدمة المقدمة للمواطنين. وتحت إشراف وزارة الكهرباء، يتم إجراء اختبارات دورية على المحطات، وفحص المعدات، وإصلاحها في حالة الحاجة. كما يتم تدريب الفنيين العاملين في المحطات، ورفع كفاءتهم المهنية.

صحة أطلها مؤتمر الطاقة العالمي

استراتيجيات «النمو الأقل»

دعوا إذا ما اضطرروا للنمو أن يجعله أقل نمو، وإذا ما احتتم علينا أن نلجأ فليكن أسوأ من الأسوأ. هذا هو الموقف الذي اتخذه المشاركون في مؤتمر الطاقة العالمي، الذي عقد في القاهرة مؤخرا. وتناول المؤتمر قضايا مهمة تتعلق بالطاقة والتنمية، وخاصة في الدول النامية.



من أواخر خصخصة قطاع الطاقة في البرازيل:

دعوة

للمجتمع المدني للمشاركة في التنمية

دعوة المجتمع المدني للمشاركة في التنمية، وخاصة في مجال الطاقة. وتحت إشراف وزارة الكهرباء، يتم دعوة الخبراء والمختصين من المجتمع المدني، لتقديم مقترحاتهم وأفكارهم، وذلك لتحسين جودة الخدمة المقدمة للمواطنين.

أنشء.. شغل.. نقل.. أحدث وصفة عالية

تمويل إقامة المحطات النووية!

أنشء - شغل - نقل - أحدث وصفة عالية، هذا هو النموذج الذي اتخذه المشاركون في مؤتمر الطاقة العالمي، الذي عقد في القاهرة مؤخرا. وتناول المؤتمر قضايا مهمة تتعلق بالطاقة والتنمية، وخاصة في الدول النامية.

المرحلة الأولى: تشييد محطات توليد

تشتمل المرحلة الأولى من المشروع على تشييد محطات توليد كهرباء، وذلك باستخدام الطاقة المتجددة. وتحت إشراف وزارة الكهرباء، يتم إجراء دراسات أولية، وفحص المواقع، وإعداد المخططات.

المرحلة الثانية: تصنيع المعدات

تشتمل المرحلة الثانية من المشروع على تصنيع المعدات والمكونات، وذلك في مصانع محلية. وتحت إشراف وزارة الكهرباء، يتم إجراء دراسات أولية، وفحص المواقع، وإعداد المخططات.

المرحلة الثالثة: تشغيل المحطات

تشتمل المرحلة الثالثة من المشروع على تشغيل المحطات، وذلك باستخدام الطاقة المتجددة. وتحت إشراف وزارة الكهرباء، يتم إجراء دراسات أولية، وفحص المواقع، وإعداد المخططات.

المرحلة الرابعة: صيانة المحطات

تشتمل المرحلة الرابعة من المشروع على صيانة المحطات، وذلك باستخدام الطاقة المتجددة. وتحت إشراف وزارة الكهرباء، يتم إجراء دراسات أولية، وفحص المواقع، وإعداد المخططات.

مصرية تضم ٢ عاظمين

خزن الكه الحديد بأسيوط

مصرية تضم ٢ عاظمين، خزن الكه الحديد بأسيوط. هذا هو النموذج الذي اتخذه المشاركون في مؤتمر الطاقة العالمي، الذي عقد في القاهرة مؤخرا. وتناول المؤتمر قضايا مهمة تتعلق بالطاقة والتنمية، وخاصة في الدول النامية.

تأديبا

بالطرق

تأديبا بالطرق، هذا هو النموذج الذي اتخذه المشاركون في مؤتمر الطاقة العالمي، الذي عقد في القاهرة مؤخرا. وتناول المؤتمر قضايا مهمة تتعلق بالطاقة والتنمية، وخاصة في الدول النامية.

تأديبا

بالطرق

تأديبا بالطرق، هذا هو النموذج الذي اتخذه المشاركون في مؤتمر الطاقة العالمي، الذي عقد في القاهرة مؤخرا. وتناول المؤتمر قضايا مهمة تتعلق بالطاقة والتنمية، وخاصة في الدول النامية.

تأديبا

بالطرق

تأديبا بالطرق، هذا هو النموذج الذي اتخذه المشاركون في مؤتمر الطاقة العالمي، الذي عقد في القاهرة مؤخرا. وتناول المؤتمر قضايا مهمة تتعلق بالطاقة والتنمية، وخاصة في الدول النامية.

شركة المقاولات المصرية

(مختار إبراهيم)

إدارة الشركة: ١٩٩٩/١٠/٢٢

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد طماصات بلوكة التفتيش والكهربائية لتفتيش مشرفي الجسور والكباري والمنشآت المائية.

مها مصطفى الخسار
في جيبيل... والنايفي الشعر
في جيبيل... والنايفي الشعر
في جيبيل... والنايفي الشعر

بنو العتيقة
البنو العتيقة
البنو العتيقة
البنو العتيقة

الانصار
الانصار
الانصار
الانصار

الاقتصاد العربية

Arab ECONOMICS

تتطلع انصار للانصار العربية...
تتطلع انصار للانصار العربية...
تتطلع انصار للانصار العربية...

الشرق للنايفي
الشرق للنايفي
الشرق للنايفي
الشرق للنايفي

مواثبات

المصري...
المصري...
المصري...
المصري...

تطوير آليات الاقتصاد العربي

ضرورة لمواجهة السوق الشرق اوسطية...
ضرورة لمواجهة السوق الشرق اوسطية...
ضرورة لمواجهة السوق الشرق اوسطية...

الخليجيون الأكثر اهتماما بالتنمية

البشرية بين بلدان الشرق الأوسط...
البشرية بين بلدان الشرق الأوسط...
البشرية بين بلدان الشرق الأوسط...

دعاء

ضرورة...
ضرورة...
ضرورة...
ضرورة...

مراجعة قوانين الاستثمار في تونس
مراجعة قوانين الاستثمار في تونس...
مراجعة قوانين الاستثمار في تونس...

خبراء من قوفو العالية في مصر
خبراء من قوفو العالية في مصر...
خبراء من قوفو العالية في مصر...

المغرب
المغرب...
المغرب...
المغرب...

البحر
البحر...
البحر...
البحر...

الاعلان
الاعلان...
الاعلان...
الاعلان...

الاعلان
الاعلان...
الاعلان...
الاعلان...

الاعلان
الاعلان...
الاعلان...
الاعلان...

الاعلان
الاعلان...
الاعلان...
الاعلان...

المعدة
على من
تسال!

لا إعلان
عن
الذات

سفينة الحوار تدخل منطقة المواجهة الصعبة في المؤتمر العام الوثيك

- لماذا تم استبعاد قضية الإصلاح الدستوري من الحوار؟
- هل يضع المؤتمر تعريفا جديدا للصقة العامل والفلاح؟

ولعلنا نختلف معه مرة - ثلثا خلفنا في الماضي القريب، على أن حيوية الحوار، ومعيار قوته الأساسية، وجعله أساسية، معياره السببية، أن نتائج والمعالجة الأولى في التناقل المباشرة التي سوف يشعر بها اللوآمن في حياته اليومية. أو على الأقل في نتائج القريب.

نعتقد أن هذا التناقل - مع ما أخف الحماويون حولها - فإنها تمثل نقطة الفتح الأكبر الذي يواجه قادة الامداد والتحصين والى مؤتمر عام لشعر الحوار الوطني.

فلابد أن نضم هذا التناقل في استيعاب أن اللوآمن قد عدم الاستعانة إلى كل شيء أو كلام قريب قابل للتساؤل، فأنواعنا نحن بحاجة إلى مناقشة متبينة طبيعة عدم رؤيتها في شهادات التفتيش أو خلال مساهمته المستمرة، ولعل ذلك هو السبب وراء حالة الانبعاث، التي تقترس اللوآمن حينما يسمع أن هناك حوآرا حتى في وضوء ولطيفه.

وعلى الرغم من أن اختصارا لنقل الإبداع للحوآر كان ينحصر في تجهيز جدول أعمال المؤتمر، إلا أن التجهات التي للحوآر قد فرصت نفسها في أن لها أروايات اللوآمن التي يتسبب بها في حيز.

وعلى الرغم من أن موضوعنا، أن هناك اتفاقا بيننا في الجمع على أهمية التفتيش في العمل الحوآري التي أنتجت من جهة الحركة الأولى، على شيء عدم متحدة: فبالإضافة إلى أنه عند في البداية، مع السببية، هو ما جعل

وراق
أ
ب

تزعّم المهندس إبراهيم شكرى
ئيس حزب العمل الدعوة لأبراج
رقة حزب الوفد حول الحوار
سمن جدول أعمال المؤتمر العام
حوار... حينما وجه سؤالاً
مكتور مصطفى خليل قائلاً لماذا
يشتر الى ورقة الوفد؟ فرد
مكتو، مصطفى قائلاً:

الجميع ومن بينهم الحزب الوطني
لقد إقنعوا هؤلاء على فكرة حرية
الأنفاس كما أنها الرغيم من
مبدأ الحزب الوطني في قوائم
تعليمات سياساته هامة في قوائم
سياسية... إن الأحزاب الأخرى
توسعت وتوسعت وانضمت على
الإصلاح السياسي كأولوية على
المؤتمر العام للحزب جنباً إلى جنب
الإصلاح الاقتصادي والاجتماعي
وأذا كانت سياسة الحزب قد حلت
في رحلتها الشاقة والمسيرة -
التي الأولى بها بالتوافق بين فصائل
الأحزاب والبرلمانات السياسية على
جدول أعمال المؤتمر العام رغم
ما واجهته من متحيات، وما وافق
حزبية قد كشف عنها في هذا
المعنى قد كشف عن معوجة من
المؤثرات التي أصبحت تعالجها.

إنعاد الأتينية عن فرض إياها
داخل لجنة الحوار للحوار إلى آخر
ذلك لأنها كانت قد انتهت
التقليدية التي تعامل بها في الحالة
في المؤسسات الدستورية على علوم
في شعورها الدائم بأنها الأتينية
الكاسكة كانت الدائم للجنة
حول موضوعات الحوار مجرد وكون
من أروق الحوار متساوية في ذلك
بالاحزاب المصرية ولقد بقيت
الوطنية - خلاصاً من عزلة الحزبية -
إن يؤكد حرصه على أن يتوصل
الحوار إلى حوزة بين الأحزاب
وهو كذلك أتاح الفرصة ليكون الحوار
برعاكم بين في قضايا في مواجهة
قضايا

ونحن نعتقد أن الفرصة مازالت
مفتوحة أمام حزب الوفد لاختيار
رؤسائه التي تتبنى وجهة نظره في
العباء عن القضايا التي انفراد بها
الحزب ونحن ندين على سواعد هذا
الحزب العربي أن يستجيب لنداء
للشراكة التي تتاح كرامة لنداء
واقتراحاته القوية في طرح
الجامعيير العربية من خلال مناقشة

[illegible]

تحليل اخبارى يكتبه
محمود معوض

وقائع برلمانية

استقلال الجامعات .. لاينف المسئولية السياسية للوزير

[illegible]

الصرى استطاعوا بها ان يقرؤ القبايات الهنتية كلها
وتناول نقيب الزخاميين في كلمته الوضواعت التي
يجب ان تكون للحدود الدوار. وقال تعقيبيا على كلمة
أحد المحاضرين اننا مطالبون بالاراج مصادرة الوحدة
العربية في مواجهه اسئلة لا يستطيعون ذلك ان
الوضواعت العربية في مواجهه اسئلة لا لهم
الوضواعت ونحن نستطيع ان نتحدث عن مشروم اعتبار
شروط قومية لا ذلك انهم مشاكف قلوب والوطنيين
ومرغ الخواجة صوره المشاكف القلوب التي
يجب طرحها للوطنيين مثل قول الوطنيين مشرومة عامة
انهم يتكلم عن قوانين الحزب والقوانين المجيدة
للحزب والوطنيين ومصادف كلمة
وتعلقنا على كلمة مصطفية كامل مراد وكس حذب
الارابي التي قال بهتدليل للوطنيين انهم مطابقة
للشريعة الاسلامية قال الخواجة انه لا يجوز ان يقال
سنتي يعاقب الشرع ان المسلمون يقولون ان
سنتي هو القرآن. والشرع الاسلامي ليس حذب
الارابي وان يحذف هذه العبارة من برنامج حذب وقال
ان السنن هو نظام الحكم وان يعرف الاسلام نظاما
واحدا الحكم حذب ان يقول ان سنتي هي ان يتاسي
مع القوانين الاخرى فهي التي يجب ان تكون
ملائمة للشريعة واعتقد ان معظم القوانين السائدة
فيها مطابقة للشريعة

امين الحنيد
الحامين به
الوطنيين
يستطيع ان
خبرة
ف الحكومة
في وقال ان
لهم حذب
علا بعتيا

من حزبا غير
حزبا حياس
في حذوا او
حزبا غير
التي الحكومة
استنكر
في استبدل
من حزبا غير
في الشارح

**الخواجة ..
والاخوان
المسلمون!**

والنمسا وعمل سياسياً مختصاً. وتسلل القويحة كيف يكون الشخص شريفاً ولديه ٤٠ ثانياً في البرلمان؟ فقط ٨٤ عام ٨٤ مع حزب اليمين وحصل مقعداً وكذلك عام ١٩٨٧ مع حزب العمل مايزيد على ٤٠ مقعداً

وفي الوقت الذي يطلب فيه الخوض في السياسة للاحقون للأعمال على السماح للاحقون للمسلمين بالانضمام إلى الحكومة إنما ارتكبت للأخلاق حريماً التكاليف لمهنية وقال كيف يكون فيه شرعي ونحن نترك له مساحة كبيرة له



كانت مفاجأة للجميع ان المعارضة - من الـ مصطلح - مراد ، طلب تسجيل مؤتمر الحوار بين اهل الكويت القادى الى اوقات اولى من تحرير الكويت على يد عبد الله الجابر واهل السبب والفساد ، على ما عرفت الجابر كان منظمي هذا الاجتماع ، كما عرفت ان عبد الله الجابر ، مصطفى بن علي ، هو ان هناك امر اكبر من ثقلان بين العملية وتترك مفاجأة الى ما لا نهاية للجميع الحوار بين كلاما لذلك ففتح لآلئيه ان متخاخر من معونه

من اليسار إلى اليمين: فيروز خان نون، حميد السيد، منصور المراد، ابراهيم نافق، أحمد الصباحي، سيد زكي

الجحيم
 فكلما
 والرائق
 الاصباح
 يحول الى
 والفقد
 والويل
 لكل انقضى
 الذي في
 المظومة
 ما عرفت
 الجحيم
 والشي
 تنصم
 بدليس
 بما تحفظ
 سلمة
 ع
 اعاعيه... ولا
 ترجع
 كامل
 وقرته
 رحما
 كلامه
 هذا...

ليس غائبا عما جرى داخل الجامعة
يبراس سلطانة المستورية الكاملة في جميع
الأساس من القسوة والقسور، وأنه يستحق
على القادة مهما كان الصغار، وعلى قيادة
كما أنه قد لحاح ٢٣ قضية إلى القيادة الأردنية
التي لا تزال في رئاسة الجامعات ٩٤، وعلى قيادة
الأخرى، على الوكيل الذي في كافة الناحية
التي لا تزال في رئاسة الجامعات ٩٤، وعلى قيادة
والاستمالة التي أجرت بهذه المؤسسة من
عن الحركات المناهضة ومعدن أن الضيق التي
في المناهج التعليمية تضر من الجامعة
الإرهابية التي تشكل في كل شيء وتشوه كل
والاستمالة التي أجرت بهذه المؤسسة من
مجلس الشعب.

[illegible][illegible]

وفاء

اعمال ومناقصات

القومية للاتصالات

المركزية للمخابرات

والهاتفات

والبرق - الدوي التلغراف -

الحقبة

من الهيئة عن طرح مناقصة

وطلع وتوريد عدد ٨ بنود
من مختلفة تحدد الفتح
في يوم الثلاثاء الموافق
١٤/٧/٧٣

مناقصة

التيه الثانية عن طرح

الرقم : ٧٣/٩٤/١

عليه يطلب منوع تقدير
١٠٠٠ جم (مائة جنيه)
في مقابل تقديم صورة من
الفرسية والسجل
والتيه الثانية عن طرح مناقصة
في مقدم المخطط
يبلغ ١٢٠٠ جم (مائة وعشرون
جنيه) بثمانين ليرة والى ٧٣/٩٤/١

القومية للاتصالات

المركزية للمخابرات

والهاتفات

والبرق - الدوي التلغراف -

الحقبة

من الهيئة عن مناقصة عامة

للأصل مناقصة لقرى

الرقم : ٧٣/٩٤/١

من الحصول على

والمنافسة عن طرح مناقصة

يطلب منوع مقابل مبلغ

٧٣/٩٤/١

الاعطاء حتى الساعة

عشرة ظهرا يوم

١٩٩٠ من عصر ومن

ان كان عليه في

الذي يبلغ ٧٣/٩٤/١

مناقصة

وعشرة وثلاثة

والتيه الثانية عن

من اشتركت في

من مقابل التثمين

والبناء

الاسكان

اعمال ومناقصات

معد الاورام القومي -

جامعة القاهرة

يعرض عن طرح مناقصة رقم

٩٤/٩٤/١

لبنية اوريد مناقصة

يوم الثلاثاء الموافق

١٤/٧/٧٣

تمام الساعة الثانية عشر ظهرا

المعد من الخليل شارع النصر

الحقبة - تسحب اوريد الشروط

والمنافسة عن اوريد التلويحات

بمبلغ ٥٠٠٠

مناقصة

ممنوع طلب

ممنوع طلب

١٤/٧/٧٣

يتم اوريد اوريد مناقصة

رقم ١ لسنة ١٩٨٣

والتيه

محافظة القليوبية

مشروع انتاج البيض

بالخناكة

يعلن بين الشركات المتخصصة

والتيه للمنافسة عن المناقصات

العامه اوريد -

١ - مناقصة اوريد عتبات

عمر ٧٣ واحد اوريد اوريد

الرقم ١٤/٧/٧٣

٢ - مناقصة اوريد اوريد

مناقصة اوريد اوريد اوريد

٣ - مناقصة اوريد اوريد

٤ - مناقصة اوريد اوريد

٥ - مناقصة اوريد اوريد

٦ - مناقصة اوريد اوريد

٧ - مناقصة اوريد اوريد

٨ - مناقصة اوريد اوريد

٩ - مناقصة اوريد اوريد

١٠ - مناقصة اوريد اوريد

١١ - مناقصة اوريد اوريد

١٢ - مناقصة اوريد اوريد

١٣ - مناقصة اوريد اوريد

١٤ - مناقصة اوريد اوريد

١٥ - مناقصة اوريد اوريد

١٦ - مناقصة اوريد اوريد

١٧ - مناقصة اوريد اوريد

١٨ - مناقصة اوريد اوريد

١٩ - مناقصة اوريد اوريد

٢٠ - مناقصة اوريد اوريد

٢١ - مناقصة اوريد اوريد

٢٢ - مناقصة اوريد اوريد

٢٣ - مناقصة اوريد اوريد

٢٤ - مناقصة اوريد اوريد

٢٥ - مناقصة اوريد اوريد

٢٦ - مناقصة اوريد اوريد

٢٧ - مناقصة اوريد اوريد

٢٨ - مناقصة اوريد اوريد

٢٩ - مناقصة اوريد اوريد

٣٠ - مناقصة اوريد اوريد

٣١ - مناقصة اوريد اوريد

٣٢ - مناقصة اوريد اوريد

٣٣ - مناقصة اوريد اوريد

٣٤ - مناقصة اوريد اوريد

٣٥ - مناقصة اوريد اوريد

٣٦ - مناقصة اوريد اوريد

٣٧ - مناقصة اوريد اوريد

٣٨ - مناقصة اوريد اوريد

٣٩ - مناقصة اوريد اوريد

٤٠ - مناقصة اوريد اوريد

٤١ - مناقصة اوريد اوريد

٤٢ - مناقصة اوريد اوريد

٤٣ - مناقصة اوريد اوريد

٤٤ - مناقصة اوريد اوريد

٤٥ - مناقصة اوريد اوريد

٤٦ - مناقصة اوريد اوريد

٤٧ - مناقصة اوريد اوريد

٤٨ - مناقصة اوريد اوريد

٤٩ - مناقصة اوريد اوريد

٥٠ - مناقصة اوريد اوريد

٥١ - مناقصة اوريد اوريد

٥٢ - مناقصة اوريد اوريد

٥٣ - مناقصة اوريد اوريد

٥٤ - مناقصة اوريد اوريد

٥٥ - مناقصة اوريد اوريد

٥٦ - مناقصة اوريد اوريد

٥٧ - مناقصة اوريد اوريد

٥٨ - مناقصة اوريد اوريد

٥٩ - مناقصة اوريد اوريد

٦٠ - مناقصة اوريد اوريد

٦١ - مناقصة اوريد اوريد

٦٢ - مناقصة اوريد اوريد

٦٣ - مناقصة اوريد اوريد

٦٤ - مناقصة اوريد اوريد

٦٥ - مناقصة اوريد اوريد

٦٦ - مناقصة اوريد اوريد

٦٧ - مناقصة اوريد اوريد

٦٨ - مناقصة اوريد اوريد

٦٩ - مناقصة اوريد اوريد

٧٠ - مناقصة اوريد اوريد

٧١ - مناقصة اوريد اوريد

٧٢ - مناقصة اوريد اوريد

٧٣ - مناقصة اوريد اوريد

٧٤ - مناقصة اوريد اوريد

٧٥ - مناقصة اوريد اوريد

٧٦ - مناقصة اوريد اوريد

٧٧ - مناقصة اوريد اوريد

٧٨ - مناقصة اوريد اوريد

٧٩ - مناقصة اوريد اوريد

٨٠ - مناقصة اوريد اوريد

٨١ - مناقصة اوريد اوريد

٨٢ - مناقصة اوريد اوريد

٨٣ - مناقصة اوريد اوريد

٨٤ - مناقصة اوريد اوريد

٨٥ - مناقصة اوريد اوريد

٨٦ - مناقصة اوريد اوريد

٨٧ - مناقصة اوريد اوريد

٨٨ - مناقصة اوريد اوريد

٨٩ - مناقصة اوريد اوريد

٩٠ - مناقصة اوريد اوريد

٩١ - مناقصة اوريد اوريد

٩٢ - مناقصة اوريد اوريد

٩٣ - مناقصة اوريد اوريد

٩٤ - مناقصة اوريد اوريد

٩٥ - مناقصة اوريد اوريد

٩٦ - مناقصة اوريد اوريد

٩٧ - مناقصة اوريد اوريد

٩٨ - مناقصة اوريد اوريد

٩٩ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٠ - مناقصة اوريد اوريد

١٠١ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٢ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٣ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٤ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٥ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٦ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٧ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٨ - مناقصة اوريد اوريد

١٠٩ - مناقصة اوريد اوريد

١١٠ - مناقصة اوريد اوريد

١١١ - مناقصة اوريد اوريد

١١٢ - مناقصة اوريد اوريد

١١٣ - مناقصة اوريد اوريد

١١٤ - مناقصة اوريد اوريد

١١٥ - مناقصة اوريد اوريد

١١٦ - مناقصة اوريد اوريد

١١٧ - مناقصة اوريد اوريد

١١٨ - مناقصة اوريد اوريد

١١٩ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٠ - مناقصة اوريد اوريد

١٢١ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٢ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٣ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٤ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٥ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٦ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٧ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٨ - مناقصة اوريد اوريد

١٢٩ - مناقصة اوريد اوريد

١٣٠ - مناقصة اوريد اوريد

١٣١ - مناقصة اوريد اوريد

١٣٢ - مناقصة اوريد اوريد

١٣٣ - مناقصة



إعلانات

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات
الإدارة المركزية للمحازن
والشفرات
ستتارل الأوبرا - لتدو القاسع -
العنية

تلحن الهيئة عن مناقصة عامة
لتعديل مبنى ستترال الهيئة العامة
والسباعية مركز ادفو محاققة
اسوان ألفة رقم : ٧٨٩٦٧
ويمكن الحصول على كراسة
الشروط والمواصفات من الإدارة
عليه يطلب مدموع مقليل مبلغ
٢٠٠ج
وتقبل العطاءات حتى الساعة
الثانية عشر ظهرا يوم ١٩٩٦/٧/٢٤
من أربع صور

وأن يلتفت لاي عطاء غير
مصحوب بدفتر الشروط موقع عليه
تأمين ابتدائي بواقع ١ % وتأمين
سوفك الشرط من اشتراكها
بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد
والبناء وزارة الإسكان .

الهيئة القومية للاتصالات

الإدارة المركزية للمحازن
والشفرات
ستتارل الأوبرا - لتدو القاسع -
العنية

تلحن الهيئة عن مناقصة عامة
لانشاء مبنى التبول وتصميمات
مبنى ستترال الأوبرا ومناقصة
محاققة الدنيا
ألفة رقم : ٧٨٩٦٧
ويمكن الحصول على كراسة
الشروط والمواصفات من الإدارة
عليه يطلب مدموع مقليل مبلغ
٢٠٠ج
وتقبل العطاءات حتى الساعة
الثانية عشر ظهرا يوم ١٩٩٦/٧/٢٤
من أربع صور وأن يلتفت الى أي
عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي
بواقع ١ % وكراسة الشروط موقع
عليها وسوفك أعمال مسألة
وشروط توزيع بوقف الشرط من
اشتراكها واتحاد المصري لمقاولي
التشييد والبناء وزارة الإسكان

مع الطبعة

الكتاب والكتاب

الأمم

مجموعة

٢٠ أمة الحما مينة ستترال رسالة الخطر
٢٠ مبرهنة الفرج ١٠٠٠ كريمة تفرق تفرق مبالغ البرية
٢٠ حارس مباحة بكتبت ستترال المبرهنة

يحيى مجلس الامم مصر طرقي كمال نور
نور محمد طرقي كمال نور

الرواية والرواية
الرواية والرواية
الرواية والرواية

العالم اليوم

نور محمد طرقي كمال نور

٩٠٠ قرش

القابس

مجموعة القابس
مجموعة القابس
مجموعة القابس

٩٠٠ قرش


انقلاب و نواب

[illegible]

أرقام وحوارات تحت القبة

المصلحة وقت اقامتها
بغض النذر عن زوالها
أثناء نظرها. وإن الطعن

ومن ثم يتأكد المدعي من
الصلحة الدعوى
التي يدعي بها أن طبق
عليه الخصم الخصم
والاستدراك من محكمه. ولهذا
ذلك رات هيئة الاستئناف
القضاء بعدم قبول
الدعوى
وكان كذلك خالفه
أقام دعوى مطالبة أمام
محكمة الاستئناف
التي قضت برفض
وحددت له مهلة شهرين
لإثباتها أمام المحكمة
الاستئنافية وذلك في
تشرين ١٩٩٠
تجدر الإشارة إلى أن
كمال الدين قد عرض في
محكمة نفاق للمحكمة
الاستئنافية بالطلب إلى
تطبيقه العقوبة مضى
إلى المحكمة في قبول
الدعوى بتأجيل الدعوى
بموجب التماسه ومصره
تحتفظ من استئنافه
حتى انتهاء المدة القانونية
التي حددها القانون
للتدابير الاستثنائية لحبس
الشخص بعد حصول
مخزن في مقاومة عمليات
التحقيق في قضية
الاضواء المحاكمات
للضباط وإنه بحاجة
إلى أن يكون ضوئي في
محكمة بشكل
أعضاء جاني في إدارة
شعبية واحدة في قضية

[illegible][illegible]

شريف العبد

كشفت في تقاريرها عن
العديد من حالات
التبذير ولكن دون

[illegible]

.. والخلاف

كتب: عبد الجواد علي:
 ما يتوغل من خطاها من الحكومة والنواتج لتحرير
 الأرض الخاصة ببعض ضحايا التي كان خصصها
 للقطاع الخاص إن يقف أمام الشائدين وهو الوزير
 الحزبي يوسف عبيدة، والوزير، ثم موافقة
 زملائه الوزراء على هذا القرار الخطير.
 وكانت للحجاسة كبيرة على كل من الدكتور منوح
 البعلبكي وزير الإسكان والسيد بطرس غالي
 وزير الاقتصاد للقطاع الخاص وصالح الزبيدي رئيس
 لجنة السيدات في مجلس الشورى حيث راح كل منهم
 يتفقد حوله في الزحف بحثا عن يتقدم من هذا الزحف
 التي وضعت في الزحف قبل الشائلي.
 وتبلغ قيمة المبلغ من البنك الدولي للتأشئة
 والمصرف حوالي ١٢٠ مليون دولار للتتميمه الاساسية في
 خليج ابوسوما وهو ضخم وشيخ وأثناء التتميمه الاساسية
 على ان تهيئة التتميمه الاساسية بعامه ٨٠
 مليون دولار في شركات القطاع الخاص التي ستقوم
 بوجها مصاد اقتسام القرض والقول بالدولار
 على صراح الطاروني قد تسمى لبناء عن هذه
 الاتفاقية قائلا انها تمثل مساهمها مهم على تشايد
 على انشاء منظمات الاساسية الاساسية للتتميمه
 المنطقه والتميز بها مساهمها بعامتها في اجل
 المنطق على شطاهم القطاع الامم، كما انها تسهم
 ايضا في توفير نحو ٥٠ ألف فرصة عمل للمصريين.
 ما الدكتور يوسف بطرس غالي وزير الاقتصاد للقطاع
 الخاص قد اشار الى ان الاتفاقية قد تدعى تمشيا
 للقطاع الخاص في مجال التتميمه الاساسية وقول
 الدكتور منوح البعلبكي وزير الاسكان مساهمها فيقول
 اننا نتاحصل شيئا من مصاد القرض وانما الذي
 يعمله هو على القطاع الخاص.
 اما الدكتور يوسف عبيدة في الاتفاقية على اسمهم ابراهيم



الحل المانع خير !

في الجلسات الأخيرة لمجلس الشعب وقيل قض النورة..
 بكّ خالد مجنيّ الذين جهدا كبيرا في اقناع زميله ضياء
 الدين داود للمشاركة في الحوار.. يبدو ان ضياء الدين بعد
 خالبا الآن تصورا حول رايه في الحوار.. حتى يسجل اسباب
 تجميد عضويته بحيث لا يكون هذا للتجميد رجعا فقط
 لاسباب شكلية.. لكننا ما زلنا نصر على تجديد الدعوة لزعيم
 الحزب الخاصى ان يعدل عن موقفه كسرا للجمود في موقف
 الحزب وحتى يرد الحزب على الاتهام الشهير لحزبه بلانه
 حزب اللعائن.

[التقط الصورة عارف سعدالدين المصور الجرائدى
 للامرام.]

[illegible]

وزارة الاوقاف والادارة العامة
والموارد المالية
بالقرعة العامة
٣١ شعبان
منقصة عام
الاجمال
مستوع
المستحق
الاجرام
السنة المالية
كراسة الترخيص
التقنية العامة
التي جنه
السيد الشريف
في موعد
ان يراق
من معدته
وصورة
معدية
معدية
الاجرة
معدية

أولاً جنبه (١) فأنه لا بد من أن تكون
تقديراً مبلغ ٢٠٠٠ ج (ملائن)
(مئة) بالملايد أو ٢٠٠ ج (مئة)
(ملائن) وأحد جنبه (٢) بـ ٢٠٠
ج (مئة) الأطلاع على لوائح الرسوم
ويكون الأطلاع على لوائح الرسوم
بمكتب الوزارة في لوائح المبيعات
والتي تصدر على يد مدير المبيعات من
إجمالي المبيعات العامة والخاصة في
ريفالوا بمطابقتها تماماً لإجماليها
فقره ٢ (١) وأحد في (٢) من فية
المطابقة العامة في خطبتي ضمن في
ذلك كله من المبلغ الذي ذكر في الـ
(خمسة في المائة) من المبلغ العام
على أن تكون أسعار المصفاة وجملة
قيمتها غير مشروطة بغير دفع أو
أي شروط أو أي دفع تخالف جدول
الأسعار والخصومات والتكاليف
والخاصة ببعض من الأعمال
والشركات والتأويلين - من
المختصين في مثل هذه الأعمال
وعلى أن يرفق بالمطابقة صورة
تقديراته على الإصدار من المصفاة
الشريعية ويكون الإطلاع على
أسعار تخالف ذلك سبباً لكل لادارة
الحق في استجوبه وعدم الإلتفات
إليه

[illegible]

معرض الأهرام للتسويق السياحي وتجهيزات الفنادق والقرى السياحية

بفندق فلسطين بالاسكندرية
من ٣٠ يونيو إلى ٣ يوليو ١٩٩٤

أكبر وأضخم تجمع تشهده مدينة الاسكندرية وتلتقي فيه كبرى شركات الطيران والسياحة والخدمات السياحية مع قطاعات الصناعة المتخصصة في تصميم وإنشاء وتأثيث وتجهيز الفنادق والقرى السياحية

- شركات الطيران والسياحة والخدمات السياحية
- المكاتب الاستشارية والهندسية
- شركات الأثاث الخشبي والمعدني
- شركات الأجهزة الكهربائية والمعدنية
- شركات تجهيزات المطابخ والمغاسل ولوازم الكي
- شركات صناعة أدوات المائدة من الصيني والبورسلين والمعادن
- شركات المقاولات والميكرو المتخصصة في المنشآت الفندقية والقرى السياحية
- شركات مواد البناء والسيراميك والزجاج والبلاستيك والأرضيات والا لومنتوم
- شركات السجاد والمفروشات والسنانير
- لوازم الرياضة البحرية والصيد والقوارب والسفينة
- لوازم التجميل والصحة والحفاظ على البشرة
- لوازم صين المطبخ والمطابخ وخلاصة الفسفر
- شركات الطاقة المتخصصة للقرى السياحية الفنادق
- شركات الأمن الصناعي وتأمين الحرائق والتلوث

للحجز والاستعلام

مؤسسة الأهرام المبنى الرئيسي شارع الجلاء - القاهرة

ت ٥٧٨٦١٠٠ / ٥٧٨٦٢٠٠ / ٥٧٨٦٣٠٠ / ٥٧٨٦٤٠٠ فاكس ٢٣٩١٠٢٦

مكتب الأهرام بالاسكندرية : ١٠٠ طريق الحرية ت ٤٨٣٤٠٠٠

من غير عنوان

وزير السياحة يشكل لجنة لمهرجان الأقصر

أصدر د. محمود البيلالجي وزير السياحة قرارا بتشكيل لجنة فنية برئاسة حسين بدران وكيل أول وزارة السياحة للعمل بالتنسيق مع وزارة الثقافة ومدينة الأقصر ومختلف الهيئات والوزارات لإنتاج مهرجان الأقصر الذي سيقام في نوفمبر القادم. ويبحث وزير السياحة أمس في اجتماعه باللجنة التنفيذية لمهرجان الأقصر برنامج الإحتفال ويتضمن تفسير موكب أمون بين معبد الأقصر والكركم، وعرضا للفنون الشعبية وثقافة عن الآثار الفرعونية إضافة إلى عرض أوبرا عايدة التي ستقدم على مسرح خاص أمام معبد الملكة حتشبسوت على مدى أسبوع كامل في ختام لمهرجان

أخبار الصباح

تقيم جمعية سيدات بورسعيد حفلا السنوي اليوم لتكريم العاملات للتأثيرات، تحت رعاية اللواء فخر الدين خالد محافظ بورسعيد، حبيبة سحاب رئيسة الجمعية تحت قيادة بورسعيد لحظوظ الحفل

● الجدي في التشخيص والعلاج الجراحي لأورام المخ والعمود الفقري، موضوع المؤتمر السنوي لجمعية جراحى المخ والأعصاب المصرية الذي سيقام ١٠ صباح غد بمسرحي في شمس التخصصي تحت رعاية د. محمود سلامة رئيس قسم جراحة الأعصاب طب عين شمس ويشارك فيه عدد من كبار جرحى المخ والأعصاب في مصر والنول العربية.

● كشفت البعثة الفرنسية في حفلاتها بمنطقة سينما بيلان بمحطة الرمل بالاسكندرية عن شواهد تؤكد وجود كنيسة قديمة على عمق مترين من سطح الأرض وهي أرضية من الرخام ومباني كانت تقام بها ٣٣٠ صرح بذلك جون أيف امبرود رئيس البعثة الفرنسية

● لاستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● الحملات للصحة لمصرية، موضوع رسالة ماجستير تلتحقها كلية الإعلام جامعة القاهرة ٧ مساء اليوم للباحث جمال عبد العظيم بقسم الصحافة وتكنولوجيا الإعلام في مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا

● لستشار جمال شومان الذي بدأ العمل بالأسكندرية في ١٢ مساء اليوم في حوار مفتوح ببيروت د. صلاح الكري في فندق سويسرا



تنظمه

الأهرام للمعارض والمؤتمرات
وكسالة الأهرام للإعلان

إيناس عبد الدائم مع اوركسترا الهناجر الليبية

يخيل اوركسترا الهناجر للثريات ثاني حفل له ٨٠٠ مساء اليوم بمسرح الهناجر ويتضمن عرف مؤلفات جمال عبد الرحيم وجمال سلامة وعطية شرارة ومونا غنيم ورايح داود وعزرا منفردا لكل من حسين صابر على العود وحسن شرارة على الكمان وإيناس عبد الدائم على الفلوت



غير ويمي جمال تزيان والسيد راضي خلفها يوجه بيديه وكلمات

(تصوير: عارف سعد الدين)

...وبدأت بروقات العين الحمراء

كتب: محمود حسونة

بدأ المخرج السيد راضي بروقات الحركة مسرحية «العين الحمراء» المؤلف بهيج إسماعيل التي سيعرضها على مسرح الهواوير ابتداء من منتصف الشهر القادم

للسيد يمل بطولتها نجاح اللقي مع السيد راضي من قبل في مسرحية «ملع الهواوير»، والتي عرضت بنفس المسرح قبل عامين وتشارك البطولة عيسى الشراوى وميمي جمال

ومحمد الشراوى وعزت أبو موف وعبد الحليم يوسف وحسين الدين عبد الرحمن ومحمد محمود ومحمي فكري وياسمين وعليه حاتم والطفان محمد حسين وشريهان شريف

العين الحمراء كوميدية غنائية استعراضية كئي لها الإخراج سعيد الطاهر واللواسلي والإحسان لعل سعد واستعراضات ملاء أبو ليل ويكسر وترق وتناقش قضية البيطالة والزنا على الجميع

مهرجان روسي إحتفالا بالليالي البيضاء

موسكو من عبد الملك خليل

تحتفل مدينة بطرسبورج - المدينة الروسية الثانية بعد موسكو - بعيد فوم الليالي البيضاء التي تستمر لمدة ثلاثة أيام

ويطلق اسم الليالي البيضاء على ثلاثة أيام تقام لهم بطرسبورج (لينينجراد سابقا) تصفو فيها النساء من القوم وتكف السمات عن الغلام في الليل وتكون عمارات المسامير والوجوه نهارا ولكن بدون غروب الشمس وهو من توابس الطاق إلى الصيف



محمد حسين هيكل

هيكل: يتحدث اليوم.. في كلية الاقتصاد

الكاتب الكبير محمد حسين هيكل يتحدث ٧ مساء اليوم في مسرح رضى

سألقى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن العلاقات المصرية الإيرانية في ختام محاضرات منتظمها مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية مع كلية الاقتصاد

هيكل: يتحدث اليوم.. في كلية الاقتصاد

الكاتب الكبير محمد حسين هيكل يتحدث ٧ مساء اليوم في مسرح رضى

سألقى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن العلاقات المصرية الإيرانية في ختام محاضرات منتظمها مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية مع كلية الاقتصاد

هيكل: يتحدث اليوم.. في كلية الاقتصاد

الكاتب الكبير محمد حسين هيكل يتحدث ٧ مساء اليوم في مسرح رضى

سألقى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن العلاقات المصرية الإيرانية في ختام محاضرات منتظمها مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية مع كلية الاقتصاد

هيكل: يتحدث اليوم.. في كلية الاقتصاد

الكاتب الكبير محمد حسين هيكل يتحدث ٧ مساء اليوم في مسرح رضى

سألقى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن العلاقات المصرية الإيرانية في ختام محاضرات منتظمها مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية مع كلية الاقتصاد

هيكل: يتحدث اليوم.. في كلية الاقتصاد

الكاتب الكبير محمد حسين هيكل يتحدث ٧ مساء اليوم في مسرح رضى

سألقى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن العلاقات المصرية الإيرانية في ختام محاضرات منتظمها مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية مع كلية الاقتصاد

هيكل: يتحدث اليوم.. في كلية الاقتصاد

الكاتب الكبير محمد حسين هيكل يتحدث ٧ مساء اليوم في مسرح رضى

سألقى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن العلاقات المصرية الإيرانية في ختام محاضرات منتظمها مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية مع كلية الاقتصاد

هيكل: يتحدث اليوم.. في كلية الاقتصاد

الكاتب الكبير محمد حسين هيكل يتحدث ٧ مساء اليوم في مسرح رضى

سألقى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن العلاقات المصرية الإيرانية في ختام محاضرات منتظمها مركز الدراسات العربية بالجامعة العربية بالإسكندرية مع كلية الاقتصاد



معك في كل مكان إعلانك

بالسكندرية العربية السمعية

مكتب جريدة الأهرام

جدة تليفون ٦٤٣٠٤٧٣ ٦٤٣٦٦٢١ فاكس ٦٤٣٨٢٠٦

الرفيق المصرية للسياحة

تتميز بمسجلها المميز لعام ٩٤ جميع الرحلات ١٤ يوما

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

٩٤٣٨٢٠٦ فاكس ٦٤٣٦٦٢١ تليفون ٦٤٣٠٤٧٣

مواقف

أقول لك حكاية مغربي

رغم أن المولى بمشأت الأوف في روادا وبالمشأت في البوسنة والصرب، إلا أن رئيس وزراء بريطانيا مشغول بالهزيمة التي تدن مغربي بأنه القاتل، وحتى إنفظم مغربي فقد شككت لجنة تقصي الحقائق أن لفر مغربي ولتغفر أن كان هو القاتل حقا، رغم أن آثار الجريمة موجودة في مخلفات الضحايا.

ومغربي هذا كان ضالا من البيوت الحارة لفر رئيس الوزراء، وأتى به الحراس، وأخبروه ووضع أسسه على قائمة موقوفى سفر رئيس الوزراء، وله بطاقة صحية وبطاقة تأمين على حياته.

أما كيف التصقت به تهمة القتل فلأنهم لاحظوا أنه يطارد البطل والأوف في حيفا سانت جينس، فألتوا بفعل تلك ليس بعبيدا أن ينسب إلى أبعد من ذلك، فلهذه نزعات عنوانية من الممكن أن تصل إلى القتل.

وتلكت لجنة تقصي الحقائق من أن مغربي بري تماما، فهو لم يقتل أحدا، وإنما ضحايا قد سألوا وحكمهم ماتوا في صحت، وهذا سر أخفاهم، فضحايا لم يخفوا في بطنه أو أنه حفر لهم في الأرض ثم أزال عليهم التراب.

وكانت السعادة غامرة في مقر رئيس الوزراء الذي أعلن براءة مغربي، وفكر موقوفى بيت رئيس الوزراء في مكافأة مغربي على براءته، ولكن عسلا من ذلك، لأنه يعرف أنه كان متصهما ثم صار بريئا.

وقد اتخذ مغربي اسمه هذا من مسلسل اتبع في التلفزيون البريطاني اسمه (الوزير الذي يقول نعم دائما)، مع أن مغربي لا يطبع أحدا، فعنده عتاد وكبرياء، ويقولون غرور وليست له ميول سياسية فهو يلتقي بالحفاظين والمحال ويقدم لهم نفس الحفاوة.

بقي أن تعرف من هو مغربي، انه القط الذي يراه زوار مسكن رئيس الوزراء، فهو أسود له بقع بيضاء أو أبيض له بقع سوداء، أما ضحايا فهي مجموعة من العساكر لاحظوا أنها اختفت فجأة، وأن لها ريشا متناثرا في كل مكان، واستنجدوا بسرعة إلى القط، لكن جاءت براءة عندما عثروا عليها في عتبا مينة في هود تام.

واستراح الجميع إلى براءة مغربي، وكانت راجتهم أكبر عندما لم يجدوا أنفسهم مضطرين إلى عقابه بالحبس أو الطرد.

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

أفيس منصور

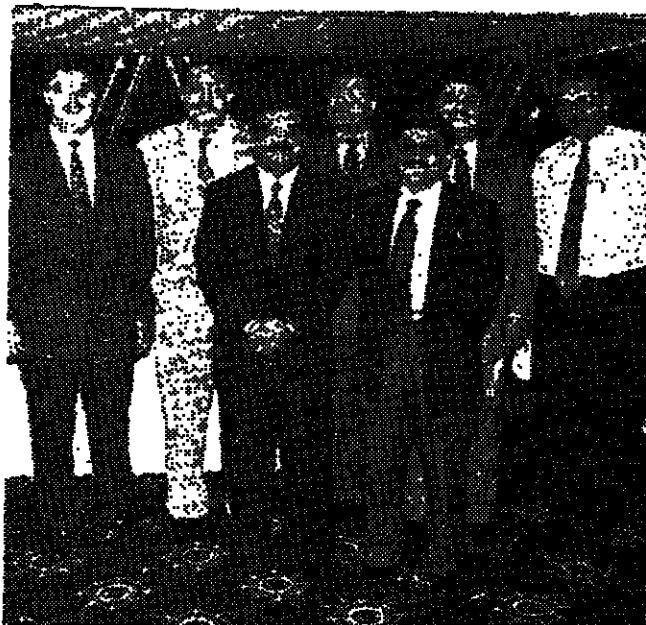


غدا .. لقاء البنانيين المصريين والعالميين في معرض إنتر بيلد ٩٤ بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات من ٢٢-٢٦ يولية

المجموعة العربية للتنمية تؤكد تفوقها في مجال إقامة المعارض العالمية
٢٧٤ شركة تمثل ٢٥ دولة تشارك بأحدث إنتاجها وانجازاتها

أعضاء على المجموعة العربية للتنمية المنظمة لمعرض إنتر بيلد

قام بتأسيسها عام ١٩٨١ للمهندس احمد الحداد رئيس جمعية الطرق العربية وتلقب وزير النقل الاسبق ورئيس مجلس إدارة شركة الفيل العامة للتشييد والطرق
تطور الشركة :
نمت الشركة بعد ذلك وتفرعت عنها عدة فروع
O الشركة العربية للتعمير ونشاطها في المقاولات والإسكان
O الشركة العربية للاستثمارات العقارية ونشاطها في الإسكان للفقر وتنشئ حاليا قرية - قرطاج - بالساحل الشمالي
O المجموعة العربية للتنمية وتخصص بتنظيم المعارض الدولية والمحلية
O مركز البحوث الطبية (تحت الإنشاء)
O نشاط المجموعة العربية للتنمية :
بدأت في عام ١٩٨٨ وتعد اقدم الشركات العاملة في تنظيم معارض السلع للمعرض وتنظم حتى الان ٣٦ معرضا انتقلت منها ١٤٠ جهة بلجمال مبيعات حوالي ١٠٠ مليون جنيه
كما نظمت الشركة المعرض الأول للصناعات الصغيرة لثلاثة المهندسين عام ١٩٩١ بلجمال مبيعات ١١ مليون جنيه ، وتعدت لأول مرة معرض للتنتجات المصرية في طرابلس بلبنيا في يونية ١٩٩١ (١٥٠ شركة) ثم المعرض العربي لواء البناء ومعداته في طرابلس بلبنيا في أكتوبر ١٩٩١ (١٣٠ شركة مصرية وأجنبية وتونسية وليبية)



مجلس ادارة المجموعة العربية للتنمية يقوطلهم د . عصام الحداد والمهندس هشام الحداد

تحت رعاية الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء يفتتح غدا معرض إنتر بيلد ٩٤ أول معرض للبناء والتشييد تقام فيه بالابحاث والمعدات والادوات ومختلف منتجات البناء ٢٧٤ شركة مصرية وعربية وعالية تمثل ٢٥ دولة
وانتر بيلد ٩٤ يعتبر أول واكبر تجمع من نوعه لشركات المقاولات والاسكان : المختصين في بناء القرى السياحية والفنادق إلى جانب مختلف الخدمات والمعدات والادوات التشطيب ، والسيراميك ، والموكيت ، والأخشاب ، والابواب الصحية ، والمعدات الثقيلة ، والديكورات ، والمعدات الكهربائية ، والدهانات ، ومواد البناء ، والمكاتب الاستشارية وكافة مستلزمات البناء والتشييد .
ويأتي إنتر بيلد ٩٤ في هذه الفترة ليؤكد كثيرا من المعاني والدلالات اولها ان بناء أعرق وأخلد حضارة على الأرض هم الذين يحتضنون هذا المعرض المختص تواصلوا لعلطاء اجدادهم . وتأكيذا لقرائهم وامكاناتهم وابداعاتهم في التحديث والاضافة والتطوير في واحدة من اهم صناعات العصر وكل عصر .. صناعة البناء والتشييد .

إعداد :
نعمة الله احمد
عبد الرحمن البقري
عبد العظيم ندا

ويحضر حفل الافتتاح هذا المعرض الموسع عدد كبير من كبار القادات ورجال الأعمال والمختصين والمهنيين بحركة البناء وسفراء ٢٥ دولة عربية واجنبية ووفود من الكويت والسعودية وإيطاليا وأستراليا وفرنسا والبرتغال واليونان واليابان وأمريكا والبنمركه
والم هذا الحدث الكبير يؤكد خيرا صناعة البناء والتشييد ان إنتر بيلد ٩٤ يعتبر في حد ذاته ضرورة ملحة لكل العاملين في مجال البناء والتشييد . على اعتبار أنه لوسع النوايا التي يطالب منها رجال الأعمال والمهنيين على دائرة صناعة البناء والتشييد العالمية بكل ما يتحرك داخلها من أحدث المعدات والمستلزمات والتصميمات وغيرها .. إلى جانب الكثير من الابحاث والدراسات التي يشارك بها كبار الخبراء والمختصين في مجال البناء والتشييد .
والحقيقة التي لا يد ان تقل هي ان المجموعة العربية للتنمية المنظمة للمعرض - قد نجحت وتوقعت في تحويل هذه الفكرة الجريئة الى واقع ملموس .. إلى رؤية شاملة تفصيل وتطور وتساهم في دعم حركة البناء على طول أرض مصر وعرضها

إنتر بيلد ٩٤ يقام

تحت رعاية

رئيس الوزراء ووزير

التعمير وكسبري

المؤسسات المصرية

أبحاث علمية لتحقيق بداية الانطلاق
لبناء مستقبلنا المنشود
المعارض المتخصصة من أهم صناعات العصر وتدعم الاقتصاد

ملتزمون بمساعدة عملائنا على النجاح



الشركة الأولى في تصنيع
البناني سابقة الهندسة في
الشرف الأوسط

النظام الصلب للحديد
ZAMIL STEEL

من بداية الحفر حتى إشغال المبني لا يوجد أي نظام بناء يوازي نظام الباني سابقة الهندسة في تكلفتها و سرعة تنفيذها
ليريد من التفاصيل برج. زاميل في معرض إنتر بيلد مركز القاهرة الدولي للمؤتمرات من ٢٣ - ٢٦ يوليو

مكتب إحصاء
م. أحمد عرابي - برج النهضة / المهندسين / القاهرة
هاتف : ٢٠٠٠٠٠٠ (٢-٢) فاكس ٣٤٦٥٥٦٦ تلخيص : ٣٤٦٥٦٦٦

**It's New
It's Available
It's Quality**

**شاهدوها بمعرضنا المقام
في مركز المؤتمرات**

**خصم خاص في حالة
الاشتراك أيام فترة المعرض**

البلاط الصاج المجلفن
بمقاسات مختلفة حسب الطلب

أرضيات مقاومة لآفات الكلاب
رولات إنتاج شركة
DATWYLER
الفرنسية

٢٧ في الاندلس خلف المولاند - مصر الجديدة
ت : ٢٥٩٣٥٨٠ - ٢٥٩٣٧٣٤ فاكس : ٢٥٩٣٧٣٤

**It's the New
PLANOSTILE
Metal Ceiling
Panel System
from
"Chicago Metallic"**

الأرضيات ذو المواصفات الخاصة
MARMOLEAM
من خامات لينوليم لجميع
الاعراض المستشفيات
والبنوك والمكاتب . الخ
إنتاج شركة
FORBO - KROMMENIE

يسميركو

وإذا بقيت كلمة فهي ان معرض إنتر بيلد ٩٤ لم يكن في اعداده او تنظيمه معرضا تقليديا كباقي المعارض الأخرى لأنه يتميز بجوانب وإبعاد جديدة منها على سبيل المثال : ٨ بنوك ترصد ٥٠ مليون جنيه لتمويل عمليات البيع والشراء والتعاقد بنظام التقسيط حتى ٥ سنوات ، يستفيد منها حوالي ٥٠ ألف مهندس وحرفي ومقاول ورجل أعمال .. تلك إلى جانب وجود بنك معلومات متكامل لاتاحة كافة المعلومات التي يتطلبها شباب المستثمرين .
وهكذا تواصل مسيرة العطاء إبحات ودراسات تساهمها امكالات وجهود .. علماء مصر وخبرائها .. عقولها وسواعدهم تتكاتف بحس وطني متصاعد من أجل رسم خريطة جديدة لمستقبلها المشرق بأكبر وأرقى

**٥٠ مليون جنيه تتيحها
٨ بنوك لتمويل عمليات
البيع والشراء بنظام التقسيط**

**إنتر بيلد ٩٤ نقطة
تحول تضع مصر على
خريطة المعارض الدولية**

ندعوكم لزيارة جناحنا بمعرض انتر بيلد « بقاعة المؤتمرات بمدينة نصر »

في الفترة من ٢٣ - ٢٦ يولية ١٩٩٤

FRANKE - SAMI

● بانسيوهات صلب مطلي بالمينيا

● أحواض مطابخ استنلس ستيل

الإدارة التجارية : ٩ ش عمرو من شارع وادي النيل المهندسين ت : ٢٤٦١٧٤٦ فاكس : ٢٤٤٨٦٣٧



حل حاسم لمشاكل مستهلكي الأدوات الصحية في مصر من شركة - توتونجي

شركة «توتونجي» للبلاستيك من أعرق الشركات المصرية المتخصصة في صناعة الأدوات الصحية من البلاستيك... وقد جاءت هذه العراقة نتيجة مجموعة من العوامل نوجزها في مايلي: أولاً: الخبرة... فالشركة من خلال سنوات طويلة استطاعت أن تكون لديها الخبرة الكافية في مجال هذه الصناعة والتي تجعلها متميزة عن الآخرين.

ثانياً: اختيار الخامات... فتمتعوا أن هناك العديد من الخامات التي تصنع منها مادة البلاستيك وبالمقاييس جودتها هذه الخامات من بعضها البعض واختيار أفضلها هو ما يكون له الأثر على جودة المنتج النهائي.

ثالثاً: التطبيقات للمواصفات والقياسات الدولية والتي تضعها دائماً إدارة الشركة في الاعتبار في جميع مراحل الإنتاج بدءاً من وصول الخامات وحتى تخليق المنتج مما يشفي على المنتج المصداقية المطلوبة عند المستهلك النهائي.

وبما أن قطرة مياه - حياة فإن الشركة تحرص على الحفاظ على هذه المقاييس العالية... فتنسب الفاقد من المياه يأتي سببها في اللقمة من التسرب الناتج عن سوء نوعية الأدوات الصحية المستخدمة... ولكن منتجات شركة توتونجي قدمت الحل الجزئي لهذه المشكلة عن طريق منتجاتها العالية الجودة والتي روعي فيها إدخال كل جديد وحديث ومتطور من تكنولوجيا هذه الصناعة العالمية.

وبسؤال المهندس رفيع توتونجي عن تحديث إنتاج الشركة قال: سيحدث... أن الشركة تقدم الآن (قاعدة التواليت) الملغية للراحة والتي تغطي القاعدة الخزفية بغطاء كامل حتى تمنع أي تسرب رائحة... كذلك صندوق الطرد لتوفير للمياه.

خرسانة الفد في متناول أول مقاولي اليوم

دأبت شركة إنتاج الخرسانة الجاهزة ردي مكس بيتون في مجال التطوير في مجال الخرسانة والبحث العلمي في مجال الخرسانة في العالم العربي فكانت أول من أدخل نظام الكمبيوتر للتحكم في إنتاج الخرسانة الجاهزة ذات الجودة العالية وفي ظل المعرض والمؤتمر الدولي الأول للتشييد والبناء، انتربيد ٩٤ المقام في مركز القاهرة الدولي للمؤتمرات تقيم على أعلى المستويات كما رافق هذا التطور أبحاث علمية قام بها مهندسو الشركة وترجمت عليها وسجلت في إطار المؤتمرات.

شركة شوري للمستلزمات الهندسية تساهم في دعم وإثراء حركة البناء على أرض مصر

مع تيار العمل المتفق بفكر الرجال وجهدهم تظهر بدايات قادرة بإمكاناتها على الأسهم في دعم وإثراء حركة البناء والتشييد على أرضنا... بين هذه البدايات تتفد شركة شوري للمستلزمات الهندسية حيث يتخصص نشاطها في موكية حركة الآخرين واستيراد أحدث ما توصلوا إليه من أنواع الرخام المتميز بالوانه ومقاساته المختلفة وغير التفرق في الاسواق المحلية وذلك لخدمة جميع المكاتب الهندسية الاستشارية والمعمارية المتخصصة في التصميمات.

التقطير.. هو الطريقة المثالية للقضاء على تلوث المياه

علية طبيعية أو صناعية تتضمن الترشيح والامتصاص وتصل إلى هذا الحد من الفاعلية كما أن التقطير يقي الماء من المبادئ المذابة فيه بنسبة ٩٩٪.

يقول السيد المهندس جميل جمعة رئيس مجلس إدارة شركة جميل للتجارة والمقاولات:

إن ترشيح المياه المقطرة من خلال مرشح كربوني يساهم مساهمة فعالة وإيجابية في إزالة هذه الشوائب، وقد أضفنا إلى أجهزة التقطير مرشحات كربونية فعالة وهذه الأجهزة متينة للغاية، وموثوقة بها وتتطلب الحد الأدنى للصيانة مع الاستخدام المتواصل مع ضمان جودتها وكفاءتها حتى مع كثرة الاستعمال.

تم... لم يعد هناك مجال للخوف أو الريبة من تلوث المياه... فاجهزة التقطير تبث في النفس الطمأنينة وتعيد اليها الثقة في الماء الذي نشربه ونحن مطمئنون آمنون.

شركة مصر لانتاج الطوب الطفلي (مصريك) شركة مساهمة مصرية

أكبر شركات الطوب الطفلي... استهنا وزارة التعمير وشركات وزارة التعمير والاسكان لإصدار جميع شركات البناء والتشييد والاسكان بكافة احتياجاتها من الطوب الطفلي المنصاع من الفلطة المصرية كبديل للطوب الأحمر المظهور انتاجه واستخدامه لحماية الأراضي الزراعية من التجريف فهو البديل الأمثل عند البناء لما يتمتع به من... مطابقته للمواصفات القياسية العالمية والصورة شكل منظم تماماً ونظاياً حادة ولون طوي متجانس يصلح واجهات بون بياض خارجي يصلح للبناء في الأراضي الساحلية.

أول مسرة في مصر

الباب الفولاذي، لتأمين المداخل ضد الكسر والحريق والطلقات النارية عمارة جروب تستورد الأبواب الفولاذية بتصميمات متعددة

مرات خلال السنوات الأخيرة القواهر الاجتماعية السلبية الواحدة على مجتمعنا تمثلت في بعض عمليات السطو عن طريق الاختحام وانتشرت هذه الظاهرة في العمارة السكنية الكبيرة الحجم ذات الوحدات السكنية والأدارية المتعددة والتي يصعب تحديد شخصية المترددين عليها وذلك في المناطق الهائلة وعمارات المصالح والتساليات في القرى السياحية وتعددت الحوادث المذكرة عن طريق كسر زجاج الكوابل وتكسير للفتحات وكذلك كسر المصاحات والسندرات عن طريق استخدام

مفاجأة سارة

نحن نقدم لك أعلى درجات الأمان في منزلك نحن نقدم لك أعلى درجات الأمان لك ولأسرتك

أول مرة في مصر الباب الفولاذي

للمنازل - للوحدات الادارية - لغرف المستندات

- * مستوره بكامل الأكسسوار
- * مؤمن ضد الكسر والطلقات النارية
- * مؤمن ضد أخطار الحريق
- * مؤمن ضد التشنج أو أي آفة حادة
- * المفتاح مصنوع بالكمبيوتر (٥ سمع) يستعمل
- * الباب به ٥ كالون امامي و ٦ مراكز خلفية الكل يعمل بمفتاح واحد في أن واحد.

الباب والحلق من الفولاذ ونفسو بالخشب الطبيعي

نحن نقدم لك الأمان والجمال معا

والاشارة ميدالية ذهب مع كل باب خلال فترة العرض فقط

الوكيل الوحيد بمصر عمارة جروب

القاهرة: ٥٧ ش. الميادين جالدين ت: ٣٩١٨٧٤٦ / ٣٩١٧٥٠٢ فاكس: ٣٩١٨٧٤٦

الاسكندرية: ٢٢ ش. السباعي من استاذ ابراهيم ميساى ت: ٥٨٤٥٨٩٩ / ٥٨٤٥٨٩٩ فاكس: ٥٨٤٥٨٩٩

قطرة مياه = حياة

نعم هذا هو شعارنا وهدفنا

شركة توتونجي

تقدم منتجاتها العالية الجودة وذات المواصفات القياسية الدولية من جميع منتجات

تدوات الصحية من الاستحمام

صندوق الطوب الطفلي

شاهدنا بجناحنا في معرض انتربيد ٩٤

ترتوتونجي... انتربيد ٩٤

١٧ تقسيم المنطقة الصناعية شارع جسر السويس لـ ١٧ بلك ١٧ وفاكس: ٥٩٨٨٩١٩

دايكين

DAIKEN ACOUSTICAL DESIGN TILES

أسقف معلقة من الميرال فير عازلة للصوت والحراة والرطوبة وقابل للمسح وأشكال هندسية وزخرفية

أسقف معلقة من الشرائح الألومنيوم السعيدة

أقراخ من الفير جلاس قابل للدهان والفيل وسد الحريق

ماتر حمام من

SEALSKIN, SHOWER CURTAINS - WATER PROOF & P V C

خمس خاص في حالة التعاد ايام ترة المعرض

٢٧ ش الاندلس خلف المولات مصر الجديدة ت: ٢٥٨١٢٥٨ - ٢٥٨١٢٥٩ - ٢٥٨١٢٦٠ فاكس: ٢٥٨١٢٦١

بنك فيصل الإسلامي المصري

شركة صاحبة مصرية

يقدم التمويل اللازم بالأساليب التوفيقية الشرعية وكافة الخدمات المصرفية

تتمويل كافة المشروعات التجارية والصناعية والزراعية والعرفية والمقاولات مثل:

شراء واستيراد الآلات والمعدات وتلعب وتعمدات

البناء المصانع الخدمية

شراء الأراضي بغير البناء واستثمار في تسويق وماتر

المحرفين والمصانع الصغيرة وشحن بترول ميسر

بالمصارعة، وأنشطة، ونفقات، بترسية،...

كافة الخدمات المصرفية بأحدث أجهزة الحاسب والاتصالات العالمية مثل:

المصارف أجنبية والاستثمارية - تنمية محلية والأجنبية

إجراءات التمويلات الدولية - تنمية محلية والأجنبية

فتح الاعتمادات بنكية - تنمية محلية والأجنبية

تأمينات التأمينات - تنمية محلية والأجنبية

خدمات الاستثمارات - تنمية محلية والأجنبية

شركات التأمينات - تنمية محلية والأجنبية

الاستبدال لعمليات الإحجية وفقاً لأحكام أنظمة من البنوك المحلية

تأسيس الشركات

صندوق الزكاة بالبنك

المركز الرئيسي ومنع القاهرة: ١١١٣ شارع محمد رشيد الدين - القاهرة

تليفون: ٥٧٥٠٩٤٧ / ٥٧٥١١٦٥ / ٥٧٥١١٠٩

الإدارة العامة للمصارعة مستشاركم في المجالات

المصارعة والاستثمار وعقودها الدم، المصارع والمركز الرئيسي

اضوع: القاهرة - عمدة - الأزهر - مصر الجديدة - الدقي - أسس - مصر

الإسكندرية - دمهور - المحلة الكبرى - القصور - طنطا - بورسعيد -

معروض التریلڈ ۹۴

*Enter
Build*



**«الإسكندرية للبويات والكيماويات» قلّت
الشركة الموردة لجميع أنواع الدهانات**



دیپتري جالغلاس

رئيس مجلس الإدارة

سيفلته بأن بويات كلفت اسم عريق في عالم البويات في مصر
وانتشرت بويات الشركة الكيميائية ولا تزال واثقا كبيرا وانطلاقا من
في التطوير المستمر قدمت لفلت أنواعا جديدة - كما يؤكد السيد
الكيميائي بيبجرجوة عضو مجلس الإدارة أن الشركة قامت بنتاج
المعجون البلاستيكي الجاهز للحوائط وهذات الواجبات اسسها
الإريكه مثل (الجرانيت) والجرانيت والبويات البازلتية) وجديدة
أنواع اللكيات وورنيشت الأخشاب والبويات المستنبت وكذا
أبيوكسي استر من مركب واحد كهيئة الكهليل المعنيت والأزبدات
الخزنيية وأبضا دنان عائل - روف كوتيج - والسطح والبويات
الاستنتي ومادة لفلت كولة - اللاصقة التي تقوم بصلق الأخشاب
والطركية والقشيتي والفلت السيد / روفلتي جرجوة لفتح اسواق
المنتبت للشركة الحوائط التي تسمى جاهدين لفتح اسواق
جديدة لتصدير منتجات الشركة إلى الدول العربية والأفريقية
والأوروبية ويمكن أن تعرض الشركة 2000 مليون جنيهات
على الطبيعة - يمكن أن نرى شيدنا دائما - بويات كلفت -

المواصفات العامة

[illegible]

راكوتيس
تقدم لكم
مواير خاص
دواير خاص، بوضو
للتركيب داخل الحواط
صناعة امريكى حسب
الوصف الصانع العالميه
• طام بالفوسيدى
• سولتر فى التركيب
• طام سمار سميره
ارسل ابرو الى
٣٤٦٠٠٨٧
فاكس ٣٤٦٠١٧٥

ليزر اللينمنت

غرا



LASER ALIGNMENT

تقدم أحدث الإنتاج من
أجهزة الليزر الهندسية
للتحكم الآلي
في العديد من معدات التثبيت للأرض
وفي أعمال المساحة والتركيبات
والمقاولات ومشروعات الصرف
ومياه الشرب وفي أعمال حفر
المناجم وغيرها ..

مكتب ليزر اللينمنت
للمشرق الأوسط

٩ شارع وزارة الزراعة - الدقة - الجيزة
تليفون: ٧٠٨٠٤٧ - فاكس: ٧٠٨٠٤٧

الوكيل بجمهورية مصر العربية:




(مهندس حسن عوض وشركاه)

٩ وزارة الزراعة - الدقة - ت : ٧٠٧٥٤ / ٧١٥٣٤٤ - فاكس : ٧١٥٣٤٤

تكليف ضخمة الإسطح - كما يتوافق لدينا اطاقم التركيب الخيرية الكبرى جيدا وهي بدرجة عالية من الكفاءة في تركيب هذا النوع من القرميد. كما تعتبر ضخمة الاسقف بالقرميد من افضل الحلول لمواجهة التحديات غير المتوقعة للوجو وخاصة في المناسبات الاجتماعية والفيلات حيث لاحتياج الى مجهود او مصروفات الصيانة المستمرة وتبقى على مشاكل الاسطح الشائعة مثل التسرع وهو من أخطر المشاكل التي تضر بالخرسانة بالإضافة الى الشكل للجمال الذي تكسبه للمبنى.

ومد ذكر المدين للمال السيد / محمد جابر العريضي بان الضربة وخلال فترة المعرض تمتع عرضا خصصا للتعليق تشجيعا وحرصا مناعا للمباني مع أكبر عدد من السادةالمهندسين الراغبين في الإنتاج المبتدع كما ذكر انه قد تم الاتفاق بين إدارة المعرض وعدد من البنوك المصرية على منح تسهيلات بكنية للمستثمرين خلال نفس الفترة .

وقد صرح المدير التجاري القبطان/ محمد مسعد درويش بان المعرض من التواجد يعرض الترتيبيل المغزى من ارضاء التمسك الجاهل على الباتى في هذه اثناء تعود لسابق عهدها حيث كانت مليئة بفيلاتها

تقدم شركة القبطان للاستيراد والتصدير دعوة لأصحاب القرى السياحية والفيلات والكتابات الاستشرائية والشركات وذلك لتجميل الوجه المعماري لمصرنا الحبيبة حيث تقوم الشركة باستيراد أجود أنواع القراميد الأوروبية الفاخر المستخدم في تغطية الأسقف.

صرح المهندس / خالد محمد درويش مدير عام الشركة أن شركة القبطان تحرب بمقتضى عمل كل من له خبرات في إنشاء الفيلات والقرى السياحية والمباني ذات النواحي والمستوى الخاص بأعلى : ٦٢٠٠

تتوافر قطع القراميد بحجم : ٤٠ سم × ٤٠ سم وعند القطع بالمثلث المربع ١٤ قطعة وتوافر القراميد بجميع الألوان الزجاجي والفريسي وتتوافر أيضا جص قطع الاتصال بين القراميد والزوايا الخاصة بالقواميد ويعتد الزوايا بالكون الأصلي والقراميد الذي يركب بسهولة على الخشب أو الخرسانة بإقتضائها بلمسار أو السلك أو مونة الأسمنت والبريل ومونة القراميد يستعملها التوفير في مصنفات القراميد ومونة اللاصق ويعتد الزوايا بصلابة والمصنعية الضعيفة مما يقلل من التكلفة ويعمل القراميد على الأسطح كعازل للحارة والطامة معا مما جعل

المصرية العالمية للمنتجات الخبز

العنوان: ٧، شارع متولي نور من شارع الطيران، ١٢٣٤٦٧٢

- ✦ عرف تقني ش سابقه التجهيز .
- ✦ بلاعة أمطار بسيفون داخلي .
- ✦ نصف مجرى سابقه التجهيز .
- ✦ بردورات طرق وحدائق .
- ✦ أحواض زهور .
- ✦ مقاعد وترابيزات وبرجولات
- ✦ للحدائق بأشكال الخشب الطبيعي .
- ✦ جربليات للأشجار .

للسادة أصحاب المكاتب الاستشارية وشركات المقاولات
وأصحاب المقرى السياحية

قرا ميد أسقف فخار

ألوان

أعمال خاصة
خلال المعرض

.. وتسميات بنكيت ...

بيوته الجحر الكوردي الذي يتجسّد
 الانقراض بينه وبين النفاق يتبدّل
 بميموه المختلفة والقباب التي كانت
 تعلو الابنية وحجرا من الشركة
 على ارضاء جميع الانواع علت على
 توفير جميع الالوان عن طريق
 الدهانات باللواذ العازلة والتي
 تتوفر بالسوق المصرية - لها
 بالنسبة للقرى السياحية
 والفخارية ولتعدّ من امير البحر
 سواحلنا للترامية ومتجّعنا
 السياحية ليخطفه من منظور من بعيد
 حيث يعمل في رمل السائل ولون مياه البحر
 الزرقاء وخضرة الدقائق التي
 تصدها الجبرات الصناعية في
 منظر أخذ تحار في وصفه الابليل
 كما وانما تصدح عن الشكل الجليل
 ايضا كما نكر المهرج خالف مسعد
 مدير الشركة في حديثه . فحنّ نهتم
 ايضا بقتل الهنسي واخر
 عليه ما خلاصا تمثيلا لنكر المصنع
 اليونانية والتي تنتج اجود انواع
 القرميد على مستوى افريقيا قاطبة
 ودارة شركة القبطان للاستيراد
 والمصدري اذ تدعو من خلال
 اشتراكها في جميع السادة اصحاب
 BUILD السياحية والمكاتب
 الاستشارية والاهنسين لمصريين
 بتقريبنا في جناحنا للمعرض
 يدعونا الامل ان نقتل معروضاتنا
 اعجابكم ويكون مقدمة للتعاون بيننا



الجمهورية العربية السورية

المصرية الإيطالية للمنتجات الخرسانية



العنوان: ٧، شارع متولي نور من شارع الطيران ٢٦٣٤٦٧٢



- ✦ غرف تقطيش سابقة التجهيز .
- ✦ بلاعة أمطار بسيفون داخلي .
- ✦ نصف مجرى سابقة التجهيز .
- ✦ بر دورات طرق وحدائق .
- ✦ أحواض زهور .
- ✦ مقاعد وترايزات وبرجولات
- ✦ للحدائق بأشكال الخشب الطبيعي .
- ✦ جربليات للأشجار .

ندعوكم
لزيارة جناحنا بمعرض انتر سيلد ٩٤
بمركز المؤتمرات جناح B 126
من ٦/٢٣ إلى ٦/٢٦
شركة القبطان للاستيراد والتصدير

**سيليكات تايلاند
تنتج في إنتاج
البلاط الرخامي على
أعلى المستويات**

تم تأسيس مصنع سيليكات تايلاند منذ ٨ سنوات بمدينة ٦ أكتوبر لإنتاج البلاط الرخامي ليوفي بغرض كافة الاستعمالات الداخلية (المازيل - المباني - الادارية بكل أنواعها - القرى السيليكات) وخلافه .

كما يقوم المصنع بإنتاج نوعين آخرين من البلاط يستخدمن في سداخل الفيلات والمحدائق والمباني وحول حمامات السباحة وكلها أنتجت بتقنية جديدة تصنعها بعصر وحسب المواصفات العالمية . ويتم تصنيع كافة أنواع البلاط من عتيقة رخيصة رائعة الجاذبية وتصنع بخدمات مصرفية ١٠٠٪ .

وتصل هذه النوعية من البلاط بأسلوب خاص لإعطائه درجة لمعة عالية ويمتاز هذا المنتج بالجعم من قوة الجرانيت وجعل وزخرفته السواميد في الشكل وبأسعار أقل من غيره .

أنجالسية

فتح باب الحجز بقرية

بمطروح

دعوة

لزيرة جناح المشروع

بمعرض الإنترسيلد

بقاعة المؤتمرات الدولية بمدينة نصر
في المدة من ٦/٢٣ حتى ١٩٩٤/٦/٢٦

قسم ١٥ على الأشجار

خلال فترة العرض

الأسعار المخفضة

في المبنى

تحت إشراف وزارة الإسكان

ووزارة التخطيط

بالتقسيط

حتى عشر سنوات

عن البحر مباشرة أو على البحيرات أو حد

حسابات السياحة

بأنشؤ مشروع سياحي بقلب مدينة مطروح

قريبة من المدينة

السياحية

الأسعار تبدأ من ٢٢٥٠٠ جم بمقاس حجر يبدأ من ١٦٧٠ جم

قسم ١٥ على الأشجار

خلال فترة العرض

الأسعار المخفضة

في المبنى

تحت إشراف وزارة الإسكان

ووزارة التخطيط



التسليم يبدأ من الصيف الحالي وخلال عامين بأسقية الحجز والقعد محدود

طرح وحدات بنماذج خاصة من

الفيلات والشقق

على البحر والبحيرات وحول حمام

السباحة الرئيسي

هدايا قيمة ٢٠٠٠ جنيه مجانية لطرح للمشروع لمدة ٢ أيام

كاملة الإقامة والأفطار للحاجزين خلال فترة العرض

الحجز والاستثمار

إدارة العقارات العربية

القاهرة: ٩٥ في السيد المرغسي - مصر الجديدة

ت: ٢٩٠٧٢٦٨ / ٢٩٠٧٢٦٩ فاكس: ٢٩٠١٨٣٥٨

الأسكندرية: ٤٨٣٤٨٠٤ - ٤٨٣٣٠٣١ ت ٤٨٢٤٧٠٠

بنك فيصل الإسلامي المصري

إدارة إنشاء الاستثمار

الأمانة العامة لامتداد الاستثمار

١١١٣ كورنيش النيل - البحري - المركز الرئيسي

القاهرة: ت ٥٧٥١١٢٥ - ٥٧٥١١٠٩ فاكس: ٥٧٧٢٠١

الأسكندرية: ٤٨٣٣١٢٢ / ٤٨٣٨٠١٨ فاكس: ٤٨٢١١٥٣

بنك دار للتقنين والتعبئة والتغليف

الفرع العام بالقاهرة الغربية

ت: ٢٥٧٢١٢٢ - ٢٥٧٢١٢٣ فاكس: ٢٥٧١١٤٢

٤٢ في النيل أحمد عبد العزيز - المنيا

وأنجالسية

للاستثمارات العقارية

القاهرة: ١٠٧١ - كورنيش النيل - جازيلا سيتي

ت ٢٥٥١٨٩٧ / ٢٥٥١٩١١ فاكس: ٢٥٥١٩١٠

الأسكندرية: ٧٦ في عبد السلام عارف - سلا بلا

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١. لقب ملك ملوك
٢. غصن خضراء
٣. جمع جن
٤. قلع / جمع جن
٥. مادة مخدرة
٦. حيوان / متاع
٧. نصف سائر
٨. ما يتفصل به

الكلمات الرأسية:

١. مجروش
٢. صديقة
٣. صديقا
٤. صديقا
٥. صديقا
٦. صديقا
٧. صديقا
٨. صديقا
٩. صديقا
١٠. صديقا

الكلمات الرأسية:

١. مجروش
٢. صديقة
٣. صديقا
٤. صديقا
٥. صديقا
٦. صديقا
٧. صديقا
٨. صديقا
٩. صديقا
١٠. صديقا

الكلمات الرأسية:

١. مجروش
٢. صديقة
٣. صديقا
٤. صديقا
٥. صديقا
٦. صديقا
٧. صديقا
٨. صديقا
٩. صديقا
١٠. صديقا

حظك اليوم

الحمل: ١/٢٠ - ٣/٢٢
الثور: ١/٢١ - ٣/٢٢
الجوزاء: ١/٢١ - ٣/٢٢
السرطان: ١/٢١ - ٣/٢٢
الأسد: ١/٢١ - ٣/٢٢
العنزة: ١/٢١ - ٣/٢٢
البرج: ١/٢١ - ٣/٢٢
العقرب: ١/٢١ - ٣/٢٢
القوس: ١/٢١ - ٣/٢٢
الجدي: ١/٢١ - ٣/٢٢
الحمل: ١/٢١ - ٣/٢٢
الثور: ١/٢١ - ٣/٢٢
الجوزاء: ١/٢١ - ٣/٢٢
السرطان: ١/٢١ - ٣/٢٢
الأسد: ١/٢١ - ٣/٢٢
العنزة: ١/٢١ - ٣/٢٢
البرج: ١/٢١ - ٣/٢٢
العقرب: ١/٢١ - ٣/٢٢
القوس: ١/٢١ - ٣/٢٢
الجدي: ١/٢١ - ٣/٢٢

صدق أو لا تصدق

يستعمل برام كركت
معمود ١٨ نوبعا حوت
فوتيريت الأبريت
فوتيريت الأبريت

أقوال الأسماء

تعليم: سلوى العنلى

عندما علمت مؤسسة (نوبل) منح جائزتها في الآب للكتاب
المصري الكبير نجيب محفوظ ساله أحد الصحفيين
من تدهى الجائزة... (أربع جوائز علمية في الآب)
قال نجيب محفوظ: أهدي الجائزة لاساتنتي... توفيق الحكيم
والعقاد وطه حسين ويحيى حقي...
... هكذا كان نجيب محفوظ دائما... كعادته... وفيها مخلصا معترفا
بفضل من علمه... ولو كلمة صغيرة...
... فكثرت هذه الأجوبة لكاتبنا الكبير وأنا أقرأ رسالة الصديقة داليا
محمود الدوماني الطالبة بمدرسة الجمهورية الابتدائية / اجا /
بفعلية التي حدثت فيها عن حبها للأدب... فقلت داليا... ان
لوالدي ووالتي فضل كثيرا في تنمية علة القراءة عندي ومتابعة
فعلني وشراء ما ليس من كتب ومجلات... وأضافت داليا... ان انسي
فضل استاذي / عاصم العنلى الذي يشجعني دائما على القراءة
وعلى عمل مجلة حائط اسميتها (نور المعرفة) كما ساعدني على
الانضمام لجمعية الاداء الأدبية عندما اكتشف موهبتي في
الخطابة والكتابة... وتحت داليا رسالتها فاكلة / من حق استاذي /
عاصم ان احني له رأسي... بعد الله... وشكرا وتقبلا...

البقاء لله
توفيت امس الحاجة
أمينة مصطفى عياد
حرم الحاج علي زايد
مقاوم النقل بالقاهرة والسويس
والعزاء اليوم بدار المناسبات بجوار
مسجد الخلفاء الراشدين بميدان الحجاز
تلغرافيا: ١١ شارع محمد محمود عزت
مصر الجديدة - خلف الامن الصناعي

بسم الله الرحمن الرحيم
وأن المتقين في جنات وتعيم
صلى الله العظيم
شكر وذكرى الأربعين
للمغفور لها السيدة
صفية هانم الفقى
يتقدم المهندس نادر جميل حسن فائق
رئيس مجلس ادارة الشركة الدولية
مصر للمشروعات السياحية والفندقية
وجميع افراد الاسرة بوافر الشكر وعظيم التقدير
لكل من تفصل بمواساتهم في فقيدهم الغالية
سواء بالحضور أو بالتبرع أو بالبرق وبخصون
بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس
مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب ورئيس
مجلس الشورى والسيد اللواء وزير الداخلية
والسادة الوزراء والمحافظين الحاليين والسابقين
والسادة رئيس واعضاء المخابرات العامة ورئيس
واعضاء هيئة الرقابة الادارية والسادة قادة
وضباط القوات المسلحة والسادة قادة ورئيس
اركان وضباط القوات البحرية والدعمى الاشتراكي
والنائب العام ومساعديه والقيادات السياسية
والشعبية والانتقضية بمحافظتى اسيوط
والسويس والسيد امين الحزب الوطنى بمحافظه
اسيوط والسيد رئيس جامعة اسيوط والسادة
عميد واعضاء هيئة تدريس كلية الطب جامعة
القاهرة والسادة المستشارين ورجال القضاء
والاخوة الزملاء المهنيين خريجي جامعة القاهرة
والاستاذ الدكتور محمد شاكر والاستاذ الدكتور
حسن شاكر ورجال الاعمال السيد احمد منتصر
رئيس مجلس ادارة شركة منتصر للاستثمار
والسيد محمد النجار رئيس مجلس ادارة شركة
النجار للمسيحة والسيد عنان الجلالى رئيس
مجلس ادارة شركة هنان للفنادق العالمية
هذا وستقام ليلة الاربعين يوم الخميس
١٤/٦/٩٤ بتلاوة آيات الذكر الحكيم
بمنزل الاسرة ٧٠ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين
للرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
تتبعه بالرحمة الوفاء
السيد علي محمد
تاجر الزوت بالاسكندرية
١٩٩٤/٦/٢٢
١٤ شارع الخليفة المأمون
روكى - مصر الجديدة
لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

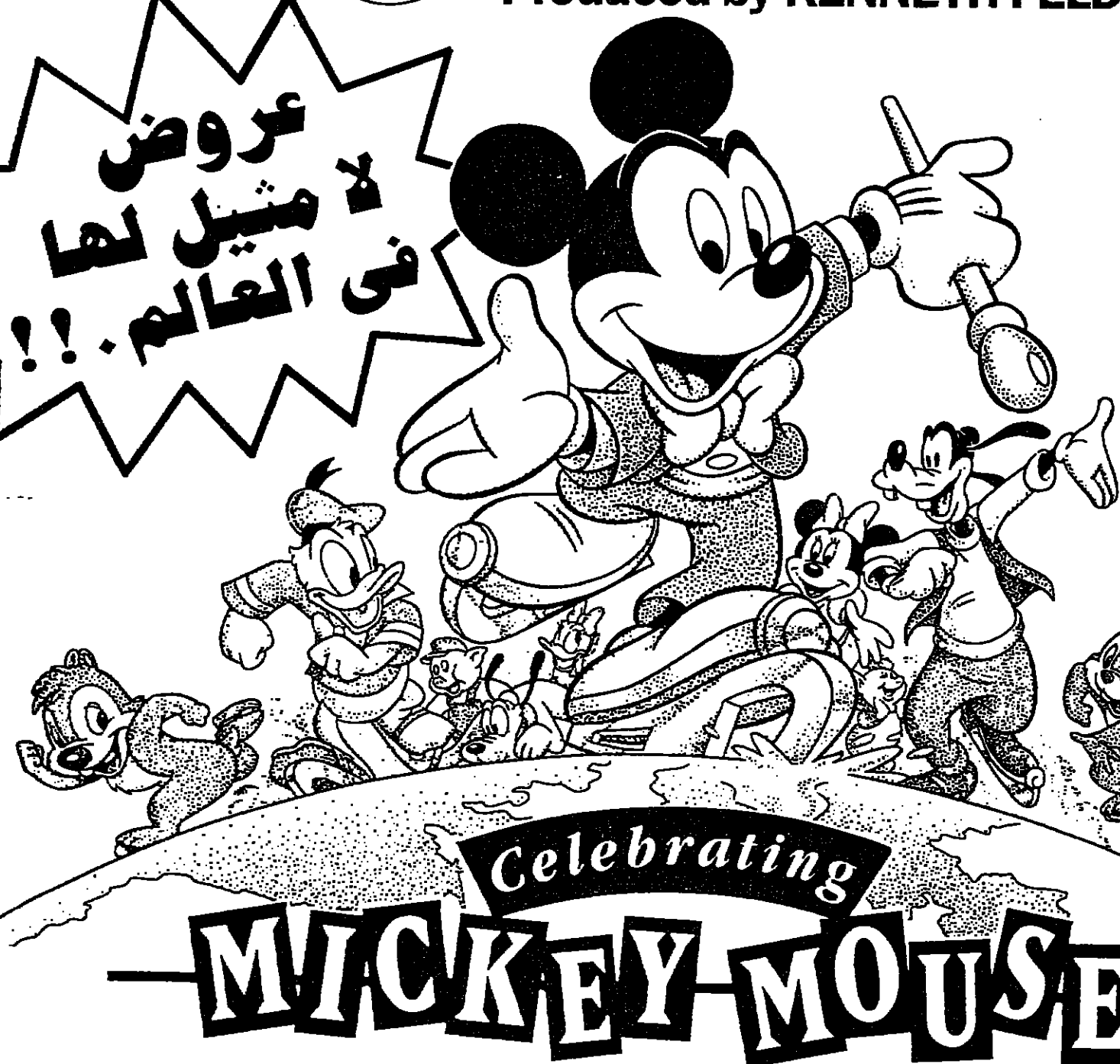
اليوم .. هو اليوم العظيم

ابتداء عروض الابهار والمتعة لكل أفراد الأسرة

عالم والت ديزنى على الجليد
مهرجان ميكى ماوس

Walt Disney's
WORLD ON ICE
Produced by KENNETH FELD © DISNEY

عروض
لا مثيل لها
فى العالم !!



تقدمه لكم
دار الأوبرا المصرية
ابتداء من اليوم
بالصالة المغطاة باستاد
القاهرة

فرصة فريدة
للعائلة
ليتمتع الأولاد بها
طوال الأجازة

هدية

قص هذا الكوبون وقدمه لشباك التذاكر

خصم ٢٠ %

على تذكرة دخول اليوم فقط

لحفلة ٦ مساء أو ١٠ مساء ٩٩ يونيو ١٩٩٤

الكوبون صالح لتذكرة واحدة فقط

مواعيد الحفلات ٦ مساءً، ١٠ مساءً
أسعار التذاكر ٩٠ / ٤٠ / ٦٠ / ٨٠ / ١٠٠ جنيه

تباع التذاكر فى دار الأوبرا المصرية والصالة المغطاه باستاد القاهرة
وتذاكر المجموعات تباع عن طريق فاكس ٣٤٩٠٥٩٩

الرعاة الرئيسيون

Baskin (31) Robbins
Ice Cream & Yogurt



سوزوكى سويت
الرعاة الرسميون

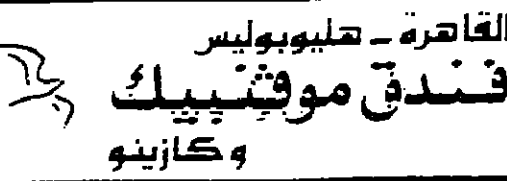


ميكى لاند



جينة

هوخلاند



مساحة امتياز حقوق الرعاة والإعلان
وكالة الأهرام للإعلان
PYRAMID ADVERTISING AGENCY